LA PROTESTA

DIARIO DE LA MAÑANA

(PORTE PAGO)

ALBERTO GHIRALDO
DIRECTOR

JUAN CREAGHE
ADMINISTRADOR

Oficinas: Córdoba 359
Unión Telef. 1797 Avenida

Sabado 4 de Febrero de 1905

Buenos Aires, Año IX, Núm. 520

CUENTO DEL DIA

JUAN MISERIA

Aquella noche el pobre Juan se acostó sin haber probado bocado, pero muy contento por lo demás.

Era un calzonazo que no se preocupaba jamás de nada. Había nacido con la barriga hambrienta y con la barriga hambrienta creció y vivió; en el trabajo, al andar, al acostarse oía continuamente el clamoreo de sus tripas, con ese chapoteo especial que tienen de pedir pan. Ahora, como Juan Miseria no lo tenía para dárselo, se apretaba un poco más la hebilla del pantalón para hacer callar al charlatán de su vientre.

No obstante sus grandes apuros, Juan Miseria estaba contento porque siempre había tenido quien le defendiese y le protegiese. Es verdad que con ello no se había hecho más rico, pero por lo menos no se veía abandonado sobre la tierra y á ratos pensaba que á fuerza de ser protegido por Pedro ó por Pablo encontraría, al fin, su merecido.

En tales momentos, si sus tripas alborotaban más de la cuenta, el bravo Juan Miseria apretaba enérgicamente el rabillo del pantalón y asunto concluído; era en verdad un honrado bragazas, lleno de confianza en la bondad ajena, y así no se impacientaba nunca, convencido de que el día menos pensado, un día hermoso, de madrugada, se vendría en su ayuda con algo más que con buenas palabras.

Como era al mismo tiempo muy viejo y muy joven y se conservaba siempre poco más ó menos parecido á sí mismo, remontábanse muy lejos sus recuerdos, pero tanto cuanto alcanzase su mirada en el tiempo pasado tanto más pobre se veía, más harapiento, mal alimentado, sin hogar, maltratado siempre, pero siempre protegido sin tregua por gentes con las que nada tenía que ver.

Había vivido en todos los regímenes y oído todos los cantos nacionales y populares; y viviéndolos y oyéndolos, su placer hubiera sido inmenso sin las intemperancias del perpetuo chapotear de sus tripas, cuyo inquietante ruido le subía á las orejas impidiéndole escuchar á su gusto aquellas soberbias harmonías.

Su primer protector había sido el rey ayudado de los grandes señores y de los curas; pero en aquel tiempo no había nada con que entretener los dientes, y cuando un desgraciado como Juan Miseria cazaba furtivamente un conejo ó introducía de contrabando una libra de sal, se le colgaba alto y corto, si no se necesitaban remeros en las galeras de Su Magestad. No era solamente esto, sino que, sin pedirle jamás su opinión, se le obligaba al pago de impuestos, ignorante siempre del destino que se daba á su pobre dinero.

Estalló luego una gran revolución. El rey, los grandes señores y los curas desaparecieron como encanto. Juan Miseria, que tenía buena memoria, se entretuvo en quemar algunos palacios á modo de represalia. Se le gratificó entonces con la igualdad política, lo que le hizo llorar de gozo; pero ese beneficio no llevó á su puchero ni un garbanzo más. Díjose, para sus adentros, que esperaba otra cosa, pero como viese que se acababa de cortar la cabeza á un tal Babeuf que reclamaba algo más que la libertad política, juzgó conveniente guardar muy adentro sus reflexiones.

Por este tiempo rurge un emperador que le cierra la boca en dos tiempos y tres movimientos y, con el pretexto de protejerle también, lo manda á los campos de batalla donde es cribillado á balazos, más y mejor que el baluarte que le defiende. Cede el emperador su puesto á un nuevo rey que hace confesar y comulgar á Juan Miseria desde la mañana á la noche, pero guardándose bien de llenarle la tripa, porque pretendía solamente hacerle feliz en el otro mundo.

El desdichado, sin irritarse por todo eso, arrojó á este rey y proclamó otro, sin que ganase nada en el cambio. Y hasta el presente, de rey en emperador y de emperador en república, Juan Miseria siempre protegido, miserable siempre, no ha dejado un solo día de verse turbado en su sueño por la vil canción de sus intestinos.

Concibió, en fin, una pequeña esperanza al ver abrazarse entre los hombres, algunos que se propusieron estudiar las causas de su miseria é indagar los medios de suprimirla. Unos le enseñaron que era desgraciado porque debía serlo y que el mundo no sería jamás de otro modo. Otros le aseguraban que sufría por su propia culpa, que todos sus males provenían de su incuria y de su desorden.

Algunos le aconsejaban el ahorro, y como Juan Miseria les hiciese observar que mientras no poseyera dinero suficiente para acallar el maldito ruido de sus tripas, le sería difícil llevar nada á la Caja de Ahorros, le respondieron con la cantilena de que tenía muy mal caletre y principios deplorables.

Y Juan Miseria sufriendo siempre! Padece ahora tanto ó más que en tiempos pasados. Falta trabajo presentemente, pero si no, nuevos protectores inventan máquinas nuevas que reemplazan sus brazos, agravando su infortunio.

Juan Miseria no está solo; no es el único á lamentarse, el único que gime y se arrastra por los senderos de la vida tras un ingrato trabajo y un pedazo de pan. Millares y millares de hermanos suyos, hechos á su imagen y semejanza, otros Juan Miseria, comparten sus dolores y aprietan rabiosamente los rabillos del pantalón sin lograr que cese, ni por un momento siquiera, la infernal canción de su vientre colérico.

Por fin tuvo Juan Miseria, á pesar de todo, una gran alegría. Surgieron valientes defensores, protectores enérgicos que se proclamaron abogados de su causa. ¡Fueron muchos, tal vez demasiados! Para hacer bien un trabajo no es necesario que todo el mundo ponga manos sobre él á la vez y que cada uno tire por su lado. Había quien trataba de emancipar al pobre Juan de tal modo, quien de tal otro, y todos se querellaban é injuriaban pretendiendo que su sistema era el mejor y loco ó desafecto á Juan Miseria, quien intentara protegerle de manera diferente. Y en tanto disputaban los nuevos protectores, el infortunado sentía el vacío de su estómago con tanta viveza como de ordinario.

Pusiéronse, no obstante, de acuerdo un día los amigos de Juan Miseria, para buscar juntos el medio mejor de aliviar á su cliente. El entusiasmo de Juan no tuvo límites, porque se prometía el fin próximo de todos sus dolores. Pero tan pronto como sus protectores se hallaron frente á frente, en lugar de reconcentrar en él todos sus pensamientos, comenzaron de nuevo á querellarse é injuriarse, enseñándose los puños y agarrándose de los cabellos como mujeres. Separáronse, pues enseguida, tratándose recíprocamente de embusteros y malvados.

Por eso, aquella noche, Juan Miseria se acostó sin probar bocado, y, como es un alma buena, se acostó feliz y contento porque sabe que cuenta con un gran número de amigos. Mas como tratara de dormirse y no lo lograse, porque estaba un poco más hambriento que los días pasados, entendió por primera vez muy distintamente la cantilena de su vientre vacío.

—¡Tú harías muchísimo mejor en protegerte á tí mismo!

JACQUES FERNEY.



Guerra Ruso-Japonesa

Telegrafían de San Petersburgo que el estado mayor general ha recibido informes de Mukden acerca del combate nocturno que se empeñó ayer en el desfiladero de Chentialin, posición estratégica de mucha importancia ocupada por los rusos.

Una columna japonesa avanzó hacia el desfiladero, ocultándose en las sinuosidades del terreno, y consiguió acercarse á ese punto, burlando la vigilancia de las avanzadas moscovitas.

Los japoneses iniciaron un recio ataque á la bayoneta sembrando la confusión en el enemigo, pero los rusos reaccionaron y auxiliados por dos regimientos de refuerzo rechazaron á los atacantes, teniendo éstos que retirarse después de un encarnizado combate cuerpo á cuerpo.

Los moscovitas recogieron 100 cadáveres japoneses y numerosos heridos.

Las bajas rusas fueron solamente 15 muertos y 37 heridos.

—El gobierno ruso ha hecho desmentir oficiosamente, la existencia de supuestas dificultades surgidas entre el general Gripenberg, jefe del segundo ejército de la Manchuria y el general Kuropatkin.

El movimiento ofensivo iniciado hacia Sinminting y Sandepu por las fuerzas de Gripenberg fué combinado con Kuropatkin, y la retirada de esas tropas después de los combates del 28 y 29 se llevó á cabo previa consulta de Gripenberg al comandante en jefe.

—La agencia Laffan en Londres, recibió un despacho de su corresponsal en San Petersburgo, comunicando que la cuarta división del Báltico, organizada para reforzar la flota de Rojestvensky zarpará con toda seguridad el día 15 del puerto de Libau para Extremo Oriente.

La huelga de Libau demoró la salida de esta división, pero se halla ya lista, faltando solamente el embarque de víveres y de municiones de reserva.

—«The Times», de Londres, recibió un telegrama de Varsovia, comunicando que según informes fidedignos recogidos allí, el generalísimo Kuropatkin ha destituido á Schwanck, intendente general del segundo ejército ruso de la Manchuria, bajo el pretexto de que no supo tomar disposiciones, de una manera satisfactoria, para abastecer debidamente á ese ejército.

—Se ha recibido ayer en el ministerio de la guerra japonés, un parte del mariscal Oyama, comunicando que la extrema izquierda de su ejército, después de rechazar todos los ataques de los rusos, ocupó la orilla derecha del Hun-ho y que se ha fuertemente establecido en ella.

ESPAÑA

Comunican de Bilbao que la exportación mineral ha sufrido una baja alarmante durante el año de 1904 y se atribuye ese hecho á la competencia extranjera que se hace cada vez más activa.

La prensa al ocuparse de esa disminución pide que el gobierno se preocupe seriamente de tomar medidas que pongan á salvo la industria minera de España.

FRANCIA

L'Eclair anuncia que otra bomba ha sido hallada en el boulevard de Saint Germain y que la policía la envió en seguida al laboratorio químico para su análisis.

RUSIA

Comunican de Sosnorice y Razni que los obreros de esas ciudades del imperio se han declarado también en huelga.

—Los diarios rusos dan cuenta del plan de innovaciones administrativas que estudia actualmente el comité de ministros, y aplauden la creación de un senado y las reformas del código penal y civil, juzgando que estas últimas son las más importantes, pues darán por tierra con el poder burocrático, armando de derechos á todos los que sufren los abusos de los altos funcionarios

Los comités revolucionarios continúan su propaganda.

En los centros oficiales rusos se asegura que el zar Nicolás está resuelto á llevar adelante el plan de reformas, y que á las primeras implantadas seguirán otras más importantes y liberales

LA INSTRUCCIÓN DEL CRIMEN

Sencillamente, tranquilamente, como si se tratase de la cosa más natural y lógica del mundo, los diarios burgueses, en su sección noticiosa de la ciudad de La Plata, nos han dicho que un oficial del ejército acaba de fabricar un mauser, en todo igual al que usa el ejército de este país y que puede ser manejado por pequeños niños.

Una vez tomada nota de ese invento por la jefatura de policía de aquella ciudad, el consejo escolar lo estudiará, decidiendo respecto á la conveniencia de su adopción en las escuelas, con el fin de enseñarse más prácticamente la instrucción militar.

Por nuestra parte extrañamos como no se les ocurre, á los gacetilleros burgueses ó á los militaristas, la organización de ejércitos escolares, con sus batallas correspondientes, en las que haya heridos y muertos *al natural*, para mayor verdad, para conseguirse mayor eficacia en esa llamada instrucción militar y que si algo puede ser será *instrucción del crimen*.

Cuando en todas las partes del mundo los avances del militarismo son estorbados por todos los hombres que piensan, como un peligro á la marcha evolutiva de la humanidad, pero cuya existencia puede ser para algunos, discutible en países donde un llamado peligro internacional haga necesaria la existencia de los ejércitos permanentes, aquí en esta república de que se quiere hacer la más civilizada nación americana, algunos hay que pretenden agravar el mal que ya padecemos con el servicio militar obligatorio, hasta llevarlo á las escuelas por medio de una instrucción militar en la que se acostumbre á los niños al uso y al manejo de las armas.

Sabidos son los males de que el militarismo es causa en la conciencia humana con los hábitos de obediencia absoluta que impone, así como por los múltiples peligros inherentes al continuo manejo de las armas que hacen considerar unos hombres como presa obligada de otros, armados y sostenidos por los primeros para su propia defensa.

Si ya en la infancia se le incute al hombre ese desprecio de la vida ajena y se le enseña el manejo de las armas, como el abecedario puede enseñársele, no hay duda que las generaciones que crezcan con esta concepción de la vida, traerán en sí más desarrollado el sentimiento atávico anti-humano que la educación debe de reprimir por todos los medios posibles.

Si la educación baja á esa asesina concepción de la vida, si en vez de contribuír para el progreso y el desarrollo de la existencia humana más alegre, más sana, más útil, trata de cohibir las aspiraciones dignificadoras incutiendo á los niños el sentimiento del odio al hombre, vanos habrán sido todos los esfuerzos de los que hasta ahora han luchado para llevar la luz á los cerebros.

Además de torpe y anti-humano el proyecto que no dudamos se lleve á la práctica en La Plata y de cuyas escuelas se extenderá á las de toda la república, es inmoral y contrario á todas las enseñanzas. Demasiado sufrimos ya los excesos de los hijos de *familia bien*, cuyo revólver abultando en el bolsillo posterior del pantalón, es una promesa de sangre; demasiado padecemos los excesos de esas exaltaciones nerviosas que se liquidan á tiros, para que ahora los consejos escolares adopten la enseñanza de las armas y se haga obligatorio que los niños sepan cargar su mauser y hacer fuego contra el primero que se les presente.

Síntomas de los tiempos que corren son éstos. La conciencia del desastre burgués se ha hecho carne y la clase dominadora se apresta á su defensa; para esto hay que comenzar por asegurarse el predominio sobre las razas venideras y por esto hacen de la educación una obra de topos, pero como la ignorancia no basta, si á ella no se une la crueldad viene ahora este proyecto á colmar la medida.

Enseñando á los niños el manejo y el uso de las armas, se habrá perdido en su totalidad aquel saludable temor que los hombres de otras épocas sentían hacia ellas; incutiéndoles desde niños que la lucha armada no es reprobable, por cuanto su enseñanza se haría legalmente, se obtendría lo que la ignorancia sola no puede hacer: esas multitudes de asesinos, de salvajes que van á las matanzas tranquilos y serenos con la impasibilidad que los sentidos acostumbrados dan al cuerpo.

Cuando á Europa llegue la noticia de que la Argentina, cuyo afán imitativo de todo lo del viejo continente ha llegado á lo ridículo, y se enteren allí de los progresos que está alcanzando en la educación pública, es de esperar que sea colocada á la testa de las naciones civilizadas.

Tan peregrina ocurrencia—la de enseñar el manejo de las armas en las escuelas primarias—no se le ocurrió á Nicolás II ni á Abdul Hamid, los buenos y caros aliados de aquél que nos gobierna.

PRO LIBERTAD RUSA

DEPENDIENTES DE COMERCIO

Nota altamente simpática y que señala progresos innegables en la consciencia dependientil, está dando la Confederación Nacional de Dependientes, tomando parte activa en los combates que en pro de la libertad de todos los pueblos, sostienen los hombres y las instituciones de orientaciones amplias hacia un porvenir justo.

Mañana á la tarde, secundada por todos los hombres que piensan y sienten, irrumpirán por las calles de esta capital, como protesta de los atropellos que en Rusia se están cometiendo con los que no quieren vivir bajo el régimen medioeval que allí impera.

El consejo federal de la F. O. R. A., considerando que la protesta de los dependientes incumbe á todos los trabajadores, aceptó la invitación que se le hizo y aconsejó á todas las sociedades gremiales que componen la Federación á que concurran á tan loable y justa manifestación.

Una advertencia haremos, por nuestra parte, á ciertos gremios, que, como se verá en la sección obrera, tienen asambleas para mañana á la tarde, y ella es que, ó deben suspender esas reuniones ó terminarlas á tiempo á fin de asistir al susodicho mitin.

Es necesario, es indispensable, que todos los elementos que entiendan por vida, algo más que la simple vegetativa, que luchan por la conquista de libertades, que se sientan heridos por todos los atropellos á la integridad individual realizados en cualquier parte del mundo asistan á tan grandioso acto, para que la protesta toque también á la Rusia americana, á la autocracia republicana.

Mañana, pues, unirse con los dependientes, obreros de todos los gremios, hombres de todas las ideas; sin pequeñeces, sin miramientos estrechos, sin egoismos estúpidos ni disenciones que matan: ante el enemigo de todos, todos de pié.

Al mitin, pues!

FEDERACIÓN DE CALZADO

Esta federación, invita á las sociedades que la componen, á concurrir mañana, á las 4 de la tarde, al mitin de protesta que por los masacres últimamente llevados á cabo en los trabajadores rusos, nuestros compañeros, ha organizado la Conferación Nacional de Dependientes.

ENCUADERNADORES Y ANEXOS

Esta sociedad acordó acudir al mitin de mañana; al efecto invita á todos los compañeros á plegarse á la columna que partirá de la calle Lavalle.

GRUPO «LUZ»

Este grupo de compañeros ha suspendido la conferencia anunciada para mañana, con el objeto de asistir al mitin pro-libertad rusa.

OBREROS ZAPATEROS (SECCIÓN COSIDO A MANO)

Esta sociedad invita á sus componentes á concurrir al gran mitin organizado por la Confederación Nacional de Dependientes.

Punto de reunión en la Plaza Lavalle, á las 4 de la tarde.

LOS SUCESOS DE RUSIA

El corresponsal del *Daily Telegraph* en Londres comunica una noticia referente á los sucesos que están próximos á producirse en Rusia.

Dice el despacho del diario citado, que dentro de pocos días el mundo presenciará una transformación tan radical como inesperada del régimen político de Rusia. Los presos políticos recuperarán su libertad, la prensa no estará sujeta por más tiempo á la censura, el general Trepoff será enviado á la Manchuria, se decretará la convocación de un cuerpo representativo y, en una palabra, el pueblo ruso iniciará una nueva era de su historia.

Según dicho diario esta transformación es

PEDRO KROPOTKINE 52

Memorias de un revolucionario

Estos habían fundado todas sus esperanzas en el movimiento internacional; obreros de todas las edades concurrían al local mencionado, después de su larga jornada de trabajo, á recoger la poca instrucción que podían allí adquirir, ó á escuchar á los oradores, que les prometían un gran porvenir, basado en la posesión en común de todo lo que el hombre necesita para la producción de la riqueza, y en la fraternidad de todos los hombres, sin distinción de casta, raza ó nacionalidad. Todos confiaban que una gran revolución social, fuera ó no pacífica, vendría pronto á cambiar totalmente las condiciones económicas; ninguno deseaba la guerra de clases; pero todos decían que, si los privilegiados la hacían inevitable, á causa de su ciega obstinación, tendría que darse la batalla, con tal de que trajera el bien y la libertad para las explotadas masas.

Se necesita haber vivido entre los trabajadores en aquella época para formarse idea del efecto que el rápido desarrollo de la Asociación produjo en sus imaginaciones; la confianza que en ella depositaron, el amor con que hablaban de la misma y los sacrificios que hicieron en su obsequio. Todos los días, semana tras semana y año tras año, miles de trabajadores daban su tiempo y su dinero, aun pasando necesidades, con objeto de sostener la vida de cada grupo, ayudar á la publicación del periódico, atender á los gastos del congreso y prestar auxilio al compañero que sufría por causa de la organización, no faltando jamás á los mitins y manifestaciones. Otra cosa que me impresionó profundamente fué la influencia que ejerció la Internacional en la elevación de los caracteres: la mayoría de los internacionales casi á penas probaban la bebida y todos habían renunciado al tabaco. «¿A qué he de mantener, decían, esa debilidad?» Y lo ruin y trivial desaparecía para dejar el paso franco á las grandes y elevadas inspiraciones.

Los extraños nunca comprendían los sacrificios que llevaban á cabo los trabajadores á fin de sostener viva la agitación. No era poco el valor moral que se necesitaba para ingresar públicamente en una sección de la Internacional, desafiando el descontento del patrón y exponiéndose á ser despedido á la primera oportunidad; sufriendo después largos meses sin trabajo, como ocurre con frecuencia. Aún bajo las más favorables condiciones posibles, el pertenecer á una unión de oficio ó á cualquier partido avanzado, exige una serie de no interrumpidos sufrimientos. Hasta los céntimos dados para la causa común imponen una carga en los pobres ingresos del trabajador europeo, y son muchos los que hay que desembolsar cada semana: la frecuente asistencia á los mitins representa también un sacrificio, pues si para nosotros puede ser un placer el pasar allí un par de horas, para aquellos cuya jornada de trabajo empieza á las cinco ó las seis de la mañana, esas horas hay que robarlas al descanso del día.

En esta abnegación del obrero encontré el mayor de los reproches: vi lo ávido de la instrucción que está aquél, y que pocos son, desgraciadamente, los que se hallan dispuestos á dársela; comprendí la necesidad que tienen las masas trabajadoras de ser ayudadas por hombres instruídos y que puedan disponer del tiempo necesario, en sus esfuerzos para extender y desarrollar la organización. ¡Pero qué pocos eran los que acudían á prestar su concurso, sin la intención de sacar partido de esta misma impotencia del pueblo! Cada vez fuí más y más conociendo que debía hacer causa común con los desheredados. Dice Stepniak en su *Carrera de un nihilista*, que todo revolucionario tiene cierto momento en su vida en que un acontecimiento, por insignificante que sea, lo ha hecho dedicarse por entero á la causa de la revolución. Conozco ese momento; me he encontrado en él después de una de las asambleas en el Templo Masónico, en cuyo instante sentí con mayor intensidad que nunca la dolorosa impresión causada por la cobardía de los hombres cultos, que vacilan en poner sus conocimientos, su ilustración y su energía al servicio de aquellos que con tanta necesidad la reclaman. «Aquí hay hombres—me decía yo á mí mismo—que tienen conciencia de su esclavitud, y que trabajan por libertarse de ella; ¿pero quién les ayuda? ¿Dónde están los que han de venir á servir á las masas y no á utilizarlas en su provecho?»

Gradualmente, sin embargo, la duda empezó á surgir en mi mente respecto á la importancia de la agitación fomentada en el local referido. Una noche, un abogado muy conocido de Ginebra, el Sr. A., vino á la asamblea, manifestando que si hasta entonces no había entrado á formar parte de la Asociación, era por tener que arreglar antes sus asuntos particulares; pero que, una vez esto terminado, venía á ingresar en el movimiento popular. Tan cínica declaración me produjo un efecto deplorable, y cuando se lo comuniqué á mi amigo el cantero, él me explicó que, habiendo sido derrotado este caballero en las pasadas elecciones, en las que esperaba ser sostenido por el partido radical, confiaba triunfar ahora, gracias al voto de los trabajadores. «Aceptamos los servicios de esas gentes por el momento—dijo en conclusión mi amigo;—pero cuando venga la revolución los arrojaremos todos al agua.»

Tras esto, se celebró un gran mitin, convocado precipitadamente, para protestar, según se dijo, contra «las calumnias» del *Journal de Genève*, por haberse atrevido á decir este órgano de las clases conservadoras que algo se tramaba en el Templo Masónico, preparándose los constructores de edificios á hacer otra huelga general como la realizada en el 69. La Asamblea, presidida por los jefes, fué numerosa; á ella concurrieron miles de trabajadores, y Ootin pidió aprobaran una proposición, cuyos términos me parecieron bien extraños; en ella se hacía constar una protesta de indignación contra la suposición inofensiva de que los obreros iban á declararse en huelga. «¿Por qué ha de considerarse eso como una calumnia?—me preguntaba yo á mí mismo—¿Es acaso un crimen el paro?» Ootin, después de un precipitado discurso, terminó diciendo: si aprobáis, ciudadanos, esta proposición, la enviaré, desde luego, á la prensa»; y ya se disponía á dejar la tribuna, cuando alguien observó que no estaría demás el que se discutiera; y entonces, los representantes de todas las secciones de la Unión de Constructores de Edificios hicieron uso de la palabra sucesivamente, manifestando que los jornales habían bajado tanto en poco tiempo, que casi era imposible vivir sólo con ellos, y que, como con la entrada de la primavera se presentaba bastante trabajo á la vista, pensaban aprovecharse de ello para pedir un aumento, dispuestos á recurrir á la huelga general, en caso de no ser atendidos.

Aquello me disgustó sobremanera, y al siguiente día reproché acaloradamente á Ootin por su conducta. «Como jefe—le dije,—debíais saber que verdaderamente se había tratado algo de la huelga». Yo, inocentemente, no había sospechado la razón de aquéllo, siendo necesario que el mismo Ootin me hiciera comprender que una huelga en tales momentos sería desastrosa para la elección del abogado señor A.

No podía conciliar este tira y afloja de los jefes con los fogosos discursos que le había oído pronunciar en la tribuna, lo que me produjo tanta desilusión, que le indiqué á aquél mi intención de ponerme en contacto con otra agrupación de la Asociación Internacional de Ginebra, que era conocida por la bakuniana, porque la palabra «anarquista» no estaba aún muy generalizada.

Continuará.

ebida á la influencia decidida del consejero de Witte, presidente del consejo de ministros, y el ministro de agricultura, consejero Yermoloff.

Añade el *Daily Telegraph*, que Yermoloff, en una conferencia que celebró con el zar, habló á éste con una franqueza muy rara en tales ocasiones.

El ministro de agricultura dijo al emperador que el actual régimen ya no responde á los intereses del imperio, y que es imposible gobernar en adelante sin el concurso del pueblo.

Nicolás II le interrumpió y le amonestó duramente por su audacia. Pero Yermoloff no se dejó intimidar y dijo que se creía en el deber de manifestar al soberano la verdad. El emperador se manifestó muy irritado y no recobró su serenidad sino después de largo rato.

Por la tarde, mandó llamar á Yermoloff, y éste le expuso sus ideas acerca de las medidas que conviene adoptar para pacificar el país y dejar satisfecho al pueblo. Nicolás II le dió entonces la orden de redactar el proyecto de una constitución. El ministro de agricultura se retiró, pero volvió media hora después con el proyecto en cuestión que leyó en alta voz. El emperador iba y venía por su gabinete mientras Yermoloff leía y finalmente terminada la lectura, Nicolás II tomó una pluma y firmó ese importante documento sin decir palabra.

Un personaje de la corte que ha leído ese proyecto, ha declarado que tiene la forma de un úkase imperial, cuyos puntos principales son los siguientes:

El emperador ordena al consejero de Witte, en su calidad de presidente del consejo de ministros, que defina y ponga en práctica las reformas anunciadas por el úkase imperial del 25 de diciembre último.

Witte tiene facultades amplias en lo referente á este último punto, y es posible que el presidente del consejo de ministros convoque una asamblea nacional compuesta de los representantes de los zemstvos.

Hasta aquí el corresponsal del *Daily Telegraph*.

—Los dueños de salones públicos y de restaurants han recibido la orden de no permitir ninguna reunión, aún de carácter social, en sus establecimientos.

Entre los que han sido clausurados por orden del gobierno, se halla la biblioteca pública nacional, en uno de cuyos salones se reunía antes del 22 de enero el comité de abogados y literatos.

La universidad ha sido clausurada, y la facultad no piensa volver á abrir sus aulas, antes del mes de septiembre.

Doce de los abogados que firmaron la resolución adoptada por la asociación de Foro, en favor de un gobierno representativo, fueron arrestados.

Nova Reforma de Cracovia asegura que tres personas han sido arrestadas en el palacio de Zarkoe Selo, por sospechas de que abrigaban intenciones de asesinar al emperador. Se encontró en poder de los presos varios ejemplares de proclamas revolucionarias.

Causa gran sorpresa en todos los círculos la noticia de que en el extremo Oriente se han establecido agentes revolucionarios con objeto de aprovechar cualquier oportunidad para propagar toda noticia que pueda dar por resultado aumentar la aversión que empieza á manifestar el pueblo contra la guerra.

—Anteanoche se representaba en el teatro Manzoni, de Milán, la obra de Máximo Gorki, *El hotel de los pobres*. La representación se llevaba adelante en medio de continuas demostraciones del público, que aprovechaba cualquier frase del drama para dar vítores á la libertad del pueblo ruso y al autor.

De pronto un boletín telegráfico anunció la libertad de Máximo Gorki, ordenada por las autoridades rusas. Comunicada la noticia al público, éste prorrumpió en ovaciones entusiastas.

—Parece que no es cierto el rumor de haber sido puesto en libertad el literato Máximo Gorki, ó si lo ha sido, debe ser con la condición de salir inmediatamente de San Petersburgo, pues ayer no había regresado á su casa, hasta altas horas de la noche, en que se le esperaba.

Un amigo con quien él vivía y al cual se le permitió visitarlo ayer por la tarde, siendo esta la primera visita que recibía desde que fué arrestado, dice que lo encontró en una celda solitaria, en la fortaleza de Pedro y Pablo, que le dijo que no esperaba ser puesto en libertad tan pronto, y que no sabía si lo someterían á una corte marcial ó le deportarían por una simple orden administrativa.

Se proponía filosóficamente dedicarse durante su largo encierro al estudio de los idiomas francés é inglés, y á subsanar otras deficiencias de su educación de aldeano.

Le pidió á su amigo que le consiguiera libros en inglés y alemán y de ciencias naturales para estudiarlas.

Gorki sólo sabe hablar ruso.

—Los diarios de esta capital, comentan extensamente la renuncia del príncipe Sviatopolk Mirsky, y hasta los órganos adversos á su política, reconocen la sinceridad del ex ministro del interior.

El *Novoie Vremya*, lamenta que las esperanzas de ese personaje no hayan podido realizarse.

El *Russ* dice que el gobierno de Sviatopolk Mirsky, puede ser calificado de bien intencionado, pero dada su corta duración es imposible apreciarlo en todos sus defectos.

Anúnciase que el príncipe Sviatopolk Mirsky, ha obtenido una licencia de once meses que pasará en el extranjero.

—Continúan efectuándose numerosos arrestos, tanto en las calles como en los domicilios particulares.

Eso da lugar á choques frecuentes entre la policía y los revolucionarios.

En los suburbios han ocurrido numerosos casos de muerte de soldados.

El movimiento tiene un carácter marcadamente antirruso.

—La mañana de hoy pasó tranquila, los barrios industriales continúan guardados por la policía.

Los cadáveres de las víctimas habidas en los disturbios de estos últimos días, fueron sacados de sus casas y llevados á la policía, pues las autoridades no permiten que las familias los entierren por su cuenta.

Sólo en la comisaría de la calle Novi Sviet, había en la noche del lunes último los cadáveres de cincuenta hombres y de dos mujeres. Fueron llevados á los cementerios católico, protestante é israelita, donde permanecieron durante un día para ser identificados. Veintiún cadáveres no lo han sido aún.

Los directores de los principales diarios, en una reunión que han celebrado hoy, resolvieron no publicar nada acerca de los disturbios, ó á lo sumo, limitarse á publicar los informes suministrados por la policía. Han adoptado esa resolución, ya que la censura no les permite decir toda la verdad.

El jefe de policía ha dispuesto que tienen que permanecer cerradas y desocupadas las ventanas y balcones de las casas situadas cerca de los puntos en que ocurran disturbios. Los dueños de las casas serán responsables en caso de que fueran disparados tiros ó arrojadas piedras desde los balcones.

Las casas de comercio aún no se atreven á abrir.

Todavía escasean las provisiones.

—Telegrafían de Czestochova que se han declarado en huelga los obreros de todas las fábricas de aquella ciudad, y que han ocurrido allí serios disturbios. Los talleres del ferrocarril de Varsovia á Viena han suspendido el trabajo.

Se han declarado en huelga 1200 obreros de Pruszhow.

En Kalisz están clausuradas todas las fábricas

En Lodz continúa la huelga.

Los huelguistas de aquella ciudad han pedido á las autoridades que cierren los despachos de bebidas y prohiban la venta de licores, pues en caso contrario sería imposible impedir que se produzcan disturbios.

Los mismos obreros dan guardia alrededor de los despachos de bebidas y no dejan que se vendan licores.

Los mineros de los distritos de Dombrova, Bendzin y Sohouich, resolvieron suspender mañana el trabajo.

Ha disminuido algo el rigor de las autoridades, pero continúa en aplicación la ley marcial.

Todas las casas se cierran desde las cinco de la tarde.

El cónsul británico ha declarado que considera sin importancia internacional el incidente de que fueron víctimas él y el vicecónsul.

Los húsares que trataron de sablearle á él y que cortaron la cara al vicecónsul, ignoraban completamente la posición oficial que ocupaban.

Las autoridades rusas se apresuraron desde el primer momento á presentarles sus más sentidas excusas y ofrecerles sus servicios.

—La huelga que se ha iniciado ayer en Bakú se ha hecho general.

Numerosos grupos de obreros recorren las calles, mientras los muelles y las fábricas permanecen desiertos.

Destacamentos de tropas ocupan los barrios obreros.

—Millares de obreros se reunieron esta noche frente al monumento del poeta Wieziewiez, en Cracovia.

El diputado Dazsinski, jefe de los socialistas galicanos, pronunció un discurso en el cual censuró violentamente al emperador de Rusia.

El retrato de Nicolás II fué destrozado en medio de gritos de venganza.

La policía dispersó á los manifestantes, pero no se realizó esto sin emplear la violencia.

Esto dió lugar á un choque, por la resistencia que hicieron los exaltados. Quince obreros resultaron heridos. La mayor parte de ellos se encuentran en estado bastante grave. Se hicieron numerosos arrestos.

—Una columna numerosa de manifestantes recorrió las calles de Lemberg, con banderas en las cuales estaba escrito «Hurrah, por la revolución polaca» y «Abajo el zar».

La manifestación se detuvo á la puerta del consulado ruso y allí prorrumpió en gritos y mueras contra el zar y el gobierno autócrata.

La policía dispersó á los manifestantes, que llegaban á varios millares de personas, é hizo varios arrestos.

LA FILOSOFÍA DEL ESTIÉRCOL

El Diario se ha empeñado ahora en hacernos reir. Así sucede con aquéllos que en medio de la pista ponen un punto á la risa y á la pirueta para ponerse á filosofar; resultan aún más payasos y mayor es la hilaridad que provocan.

Discurriendo alrededor de la huelga de barranderos, huelga esperada desde el momento en que no se cumplieron las promesas hechas al terminar la huelga anterior, el órgano de la Avenida ejerce de bufón y diserta admirablemente, con su razón de equino subvencionado, dándoselas de persona seria y razonable.

Pero, desbarra al momento, váse por los cerros de Ubeda y *lanza* (es la palabra) esta audaz afirmación, base de una *filosofía excremental*: «Del hombre á la cosa que orienta su destino no hay más que un paso. Del barrendero á la basura el trayecto es fatal».

Más le valiera al cambalachero diario de Láinez que tuviese la prudencia del silencio para evitar réplicas que pueden serle dañinas.

Sepa respetar, por lo menos, á esos hombres que, á costa de sudores y fatigas, ganan su pan honradamente y no les dé motivo para que ellos, á su vez, saquen las consecuencias de su afirmación:

—Si del basurero á la basura es fatal el trayecto, ¿de Láinez á donde se irá?...

Y piense que si esos hombres hiciesen ver la distancia que le separa de los que viven de su labor honrada, Láinez no podría encarcelarlos, ni conducirlos á los tribunales.

Después de todo, la irritación de Láinez contra los basureros, es fatal también; tiene las mismas causas que el excremento caído en la avenida, con deseos de ver la gran ciudad, siente hacia el basurero que lo levanta. Es la irritación del que se ve vencido en la lucha.

Tenga cuidado Láinez, el día menos pensado puede ser víctima del noble oficio de los basureros, apesar de su filosofía del estiércol ó tal vez precisamente por eso.

UNA ATROCIDAD

Sería verdaderamente inexplicable el salvajismo que emplea la policía con los huelguistas del F. C del Sud si no supiérase que el actual presidente ha estado á sueldo —ú honorario, si se quiere— de todas las empresas de tráfico inglés.

A tal punto llega la cordialidad de relaciones *sans gène* entre el Dr. Manuel Quintana y la compañía, que el gerente de ésta descontando la autorización del P. E., se permite dar órdenes directas al mismo coronel Fraga, reducido al mero papel de un Ballvé cualquiera.

Según nos informa *Libre Palabra*, que tiene notorias atingencias con el oficialismo, así rezan estos úkases:

Señor Jefe de policía:
Don N. N., que vive en la calle N., hace propaganda en favor de la huelga. Opino que debe aplicársele el artículo 81 del reglamento de ferrocarriles.

Esto, más que delación de pesquisante, es usurpación de funciones y derechos. Pero las empresas ferrocarrileras tan sólo cono con la legalidad para encadenarla á sus intereses y hacerla cómplice de los abusos más vergonzosos.

El misterioso y sacrosanto reglamento invocado por el gerente Henderson establece, por ejemplo, la jornada de 8 horas, pero ningún representante de la autoridad se ha dignado hasta hoy exigir su cumplimiento, imponiendo á la compañía recalcitrante las multas previstas en el contrato.

En cambio, se persigue, como en los tiempos de la más horrorosa esclavitud, á los obreros culpables de no querer seguir trabajando en las condiciones impuestas por los trabajadores.

Otra monstruosidad perpetran impunemente las empresas, alterando á su capricho los horarios, las tarifas y las combinaciones de los trenes.

En Inglaterra, no se aguantaría con británica calma semejantes atentados contra los trabajadores, en particular, y todo el público en general.

Pero estamos en South América. El F. C. del Sud es grande y Quintana es su profeta!...

Incidente en la Cámara de Trabajo

Ayer á la noche como á las ocho y media cuando el salón de la Cámara de Trabajo se hallaba con un lleno completo y un orador hacía uso de la palabra, sonaron dos tiros en la puerta de entrada. La confusión fué tremenda. ¿Qué es lo que había pasado?

Estas son las informaciones que obtuvimos en el lugar del suceso, de boca del diputado Palacios.

Se ha tratado de interrumpir la asamblea, y los señores municipales no han tenido reposo en mandar á su capataz de la sección Sud á que disparará dos tiros sobre los obreros allí reunidos.

Felizmente no hirieron á nadie; uno de los proyectiles fué á parar á los pantalones del portero Godoy. Palacios templó los ánimos y continuó la asamblea.

Hablaron varios obreros.

La policía se llevó al capataz *Moreira*.

Y así concluyó la fiesta.

MOVIMIENTO OBRERO

HUELGA DE FERROCARRILEROS DEL SUD

Continúa la huelga de estos compañeros con elementos poderosísimos, que puestos al servicio de la defensa de los derechos de los trabajadores, podrán aportar el triunfo de la justicia.

En nuestra opinión, falta entre el elemento ferrocarrilero, espíritu revolucionario, que perjudicando á la empresa, pueda contrarrestar las violencias que aquí, como en el interior se están cometiendo con los huelguistas.

Cuando la anterior huelga, quedó demostrado prácticamente, que la pasividad y complacencia llevó á la derrota, y ahora es necesario no persistir en igual táctica, alejando así un triunfo que con una poca de energía podría obtenerse fácil.

En casi todas las estaciones, el personal, en masa, abandonó el trabajo ¿qué es lo que mantiene, entonces, la persistencia de la empresa en no ceder á las exigencias de los compañeros huelguistas?

La protección declarada de la autoridad que se ocupa en buscar sustitutos á los que abandonaron el trabajo y los protege con la *fuerza*, para que los huelguistas pierdan la causa, pierdan el empleo, el pan y así rendirlos, seleccionando á aquellos que por su conciencia son más rebeldes y protestan más.

¿Qué deben hacer los ferrocarrileros para contrarrestar esta intromisión brutal y violenta, con la cual pretende sitiárseles por hambre? No otra cosa que hacer valer sus derechos por medios iguales, que, aun que nos pese, serán los únicos que pueden hacer triunfar todos los movimientos por los asalariados, producidos en contra del capitalismo.

La huelga continúa casi unánime, las asambleas son numerosísimas y el entusiasmo no decrece: esa unanimidad y entusiasmo háganlos servir de algo los compañeros ferrocarrileros y el triunfo será.

—El Consejo Federal de la F. O. R. A. ha hecho la declaración que sigue, respecto á la huelga de ferrocarrileros y la intromisión de la autoridad para proteger el capitalismo:

«Este Consejo Federal, en su última reunión acordó hacer pública protesta de la intervención parcial que lleva á cabo el Poder Ejecutivo en pro de la empresa del Ferrocarril del Sud, en que los obreros se levantaron en huelga para recabar mejoras, y hacia los cuales siente la más viva simpatía naciendo, á la vez, votos por su próximo triunfo.

A la vez invita á todas las sociedades federadas y obreros de la República á no traicionar a los mencionados huelguistas.—*El Consejo Federal.*

BISELADORES Y ANEXOS

Prosigue con animación creciente la huelga declarada por los obreros biseladores y anexos.

Además del boycot declarado á algunas casas, se decidió pedir las ocho horas en general.

Hoy á las 2 1[2 de la tarde, se efectuará una asamblea en el local Talcahuano 125, altos, para lo cual se invita á todos los compañeros agremiados.

PERSONAL DE LIMPIEZA—LA HUELGA—LAS CAUSAS—MANIFIESTO Á LA POBLACIÓN

Contrariamente á lo que afirman los diarios burgueses, cuyo interés está precisamente en esa actitud que adoptan, la huelga del personal de limpieza de la municipalidad, tiene sus causas bien definidas y que serán aplaudidas por todos los que comprenden las necesidades de los obreros.

En la 3ª sección de limpieza obligaba á cada empleado á dejar 5 $ mensuales de su sueldo, correspondientes al aumento que consiguieron en la última huelga. En vista de esa arbitrariedad de parte de la administración y que lo mismo se iba á hacer en las demás secciones, los empleados, reunidos ron el salón *Worwarts*, Rincón 1141, acordado declarar la huelga general, como respuesta á los abusos de la intendencia y de la policía.

La huelga tuvo comienzo ayer, presentando las calles de esta capital un aspecto vergonzoso, á pesar de los esfuerzos de la intendencia para suplir la falta de los huelguistas con personal inhábil, traído en su mayoría del llamado *Hotel* de inmigración.

La mayoría de los empleados viven en las casitas que les alquila la municipalidad habiéndose ayer presentado numerosos capataces y agentes de policía, amenazando á los obreros con hacerles desalojar sus domicilios si no vuelven á sus trabajos.

Ayer, á las 8 p. m., se efectuó una concurrida asamblea en el Bon Marché, disertando varios compañeros y reinando el mayor entusiasmo.

Hoy á las 3 p. m. habrá nueva asamblea en su local.

Los huelguistas están animados de los propósitos de resistencia, decididos á obtener el completo triunfo en sus reclamaciones justísimas.

Fué distribuido el siguiente boletín:

«Los obreros de la limpieza pública, al hacer frente al tercer conflicto que la Intendencia Municipal ha provocado con su conducta poco seria é irreflexiva, deben una explicación al pueblo de Buenos Aires, que en esta emergencia será el que más sufra las consecuencias.

Queremos que el puelo sepa que no somos nosotros, los que queremos la huelga sinó que es la intendencia la que nos conduce á esos extremos al faltar al compromiso contraído, compromiso que debiera ser respetado sin resistencias si las personas que están al frente de la administración municipal fueran más celosas del prestigio de la repartición y del bienestar público.

Pero parece que para esos señores el bienestar de los muchos obreros que están á sus órdenes y las comodidades del pueblo que paga para que se sirva, no representan nada frente á los caprichos de unos y el ansia de oprimir y explotar á otros.

Pero para que el público discierna justicia es necesario que conozca los hechos y de que lado está la razón. Se impone pues un poco de historia:

A principios de Noviembre del año ppdo. con motivo de haber votado la comisión municipal la ordenanza sobre jubilaciones por lo que se obligaba al personal á dejar el 5 ojo de sus sueldos todo el personal subalterno sintió la necesidad de rechazar una imposición que en nada ó muy poco le beneficiaba, y á falta de otro medio eficaz demostró su protesta declarándose en huelga. El conflicto se solucionó mediante la concesión por parte de la corporación municipal de las siguientes mejoras: diez pesos de aumento para todo el personal, lona y grasa para los carreros de la limpieza, abolición del 5 ojo.

Una vez de terminado el movimiento la gente volvió á su trabajo satisfecha de las mejoras conquistadas y con la esperanza de trabajar tranquila por mucho tiempo confiada ingenuamente en la seriedad que debiera regir todos los actos de una repartición tan importante como lo es la municipal, pero para desgracia del público esta confianza se vió defraudada con la inopinada resolución de la Comisión Municipal por la que á contar del 1º de año disminuía en cinco pesos el sueldo de todos los obreros que dos meses antes habían conseguido aumentarlo gracias á su actitud enérgica y decidida. Por segunda vez se imponía la huelga como único medio de impedir semejante injusticia; y por segunda vez la Intendencia tuvo que ceder ante la actitud decidida de sus obreros, que en esta ocasión consiguieron las siguientes mejoras:

8 horas de trabajo en invierno y 9 en verano, que no rebajarán los 5 pesos y pagar antes del 8 de cada mes.

Pues bien, apenas pasa un mes, el intendente piensa en rebajar 5 pesos del sueldo á una parte del personal, á la más agobiada de trabajo, la tercera sección de la limpieza, ¿porqué motivo?

El pretexto es bien infantil, dicen que los obreros han pedido la unificación de sueldos, cosa que es incierta. Lo que los obreros han pedido y la intendencia concedió es que á los carreros de limpieza comprendidos en los números 1 y 63 que ganaban 50 y 55 pesos se les diera sueldo igual á todos. De los otros que ganaban más de 55 pesos no se habló para nada.

Como se vé á la Intendencia la guían en esta emergencia propósitos inconfesables. Quieren destruir la sociedad gremial, quieren que desaparezca el espíritu de solidaridad que anima á los obreros. ¿Por qué?

Porque la sociedad gremial con su existencia impide que se expulse á capricho á los obreros para sustituirlos por los recomendados, por los que pagan los puestos. Porque la sociedad gremial es el freno que se ha puesto á capataces y demás jefes que comerciaban con los empleos que disponían; porque la sociedad gremial impedía que se cometieran las secuaces injusticias que con los obreros se han cometido siempre en la Municipalidad.

Por esto tan solo se combate á la sociedad gremial atentando la autoridad municipal contra las garantías y derechos que reconoce la constitución y con el propósito de destruirla se provoca este movimiento cuyas consecuencias serán soportadas por el público.

La intendencia no puede afirmar sin mentir que la sociedad ha exigido algo injusto, algo imposible, nada de eso, porque si tal hiciera sería desmentida por la verdad de los hechos y que son éstos: que sólo reclamó el fiel cumplimiento por parte de la Intendencia de lo prometido y de los derechos de los obreros.

Pedimos pues al pueblo que nos acompañe en este movimiento y haga caer sobre los culpables el peso de su indignación.

Que el pueblo juzgue y distribuya justicia».

La limpieza fué hecha ayer con grande número de pequeñas criaturas, ya guiando los carros, ya cargando los cajones de basura.

Los bomberos trabajaron anoche efectuando la limpieza de algunas calles centrales con las mangas de riego.

MECÁNICOS

Los mecánicos (sección Once) se reúnen hoy á las 8 p. m., en Ecuador 726, para nombrar la comisión administrativa.

PANADEROS

La sociedad de panaderos que tiene su local en la calle Ayaóucho 311, invita á todos los obreros panaderos que pertenezcan á esta sección á la reunión que se llevará á cabo el domingo 5 de febrero, á las 8 de la mañana, con objeto de tratar asuntos que se relacionan con la buena marcha de la sociedad.

SOMBREREROS DE FANTASÍA

Esta sociedad invita á todos los obreros del gremio, á la asamblea extraordinaria que celebrará esta noche en la calle Talcahuano 125 á las 8 p. m.

Entre los asuntos á tratarse figura la adhesión al mitin que celebrarán el domingo los dependientes de comercio pró libertad Rusia.

CARPINTEROS

La sociedad de Obreros Carpinteros, celebrará asamblea hoy 4 á las 8 p. m., en su local Lorea 764, para tratar asuntos de mucha importancia para el gremio.

Al mismo tiempo, los carpinteros, recuerdan á todas las sociedades de la capital, que tienen secretarías desocupadas y baratas, pudiendo las sociedades que allí alquilen hacer uso del espacioso salón dos veces mensualmente.

ZAPATEROS ESCARPINISTAS

Se reúne mañana en asamblea extraordinaria, para tratar los asuntos que se especifican en este manifiesto lanzado por ellos:

«Compañeros escarpinistas: Interpretando los deseos de la mayoría de los escarpinistas, un grupo de 25 socios convocan por medio de la comisión administrativa á una reunión de socios, extraordinaria, con objeto de tratar sobre la autonomía completa de nuestra sección.

Como se comprende, esta autonomía consiste en tener mayor libertad de acción, siempre sin menoscabo de la solidaridad que debe existir, no tan solo en un gremio, sino en toda la clase explotada.

Esta libertad consiste según nuestro entender, en poder dirigirnos en cualquier circunstancia directamente á los patrones y tratar así nuestros intereses peculiares á nuestro trabajo y que solo nosotros entendemos.

Otros beneficios que conseguiremos con lo dicho, sería el tener representación directa en la Federación de Calzado y deliberar de común acuerdo con todos los componentes del gremio.

La reunión se verificará en nuestro local social, Loria 638, el domingo 5 de febrero á las 2 p. m.—*La Comisión.*

NOTA Si hubiera tiempo después de tratar la orden del día arriba expresada, se tratarán algunos asuntos importantes para la colectividad escarpinista.

MAQUINISTAS BONSACK

Celebrará asamblea hoy en su local Méjico 2078, para tratar la siguiente orden del día:

1. Discusión de los estatutos de la Federación local;

Nombramiento de dos delegados para la misma; y

Asuntos varios

FIDEEROS

Convocan á asamblea para el próximo domingo, por intermedio del manifiesto siguiente:

«Compañeros: Debido á la actitud pasiva é indolente que, desde hace unos meses, viene guardando nuestro gremio con respecto á nuestros explotadores, éstos, alentados por nuestro decaimiento, y engreídos ante nuestra falta de altivez y energía, han extremado su trato cruél y despiadado imponiéndonos un horario y una tarea, en mucho superior á las debilitadas fuerzas de nuestro extenuado organismo, sometiéndonos, á más, á una disciplina tan severa, que ni en los mismos cuarteles de la bárbara Rusia, existe tan rigor y autoritarismo. Y como corolario de tanta maldad y prepotencia, se nos paga un sueldo tan mezquino y ultrajante que apenas si alcanza á impedir que nos muramos de hambre.

Todo esto sucede tan solo por nuestra entera culpa, por cuanto en vez de todos contribuir con nuestro decidido y espontáneo esfuerzo al propendimiento del progreso de nuestra sociedad gremial, parece que, nos hubiéramos propuesto, en cambio, derribarla para siempre, como si esta institución fuera la causa de nuestro mal estar, mientras que por lo contrario, es precisamente á ella que se le deben un sinnúmero de ventajas obtenidas en las condiciones del trabajo, y que hoy debido á nuestra criminal y denigrante apatía, estamos en vísperas de volverlas á perder.

Por lo tanto, pues, si aún no se han extinguido por completo, entre el gremio de fideeros, el sentimiento de dignidad y el espíritu de rebeldía; y si aún conservamos un poco de lástima hacia nuestras maltratadas personas, es de imperiosa urgencia que irgamos altanera la frente, á fin de contrarestar tanto despotismo y explotación, que por parte de nuestros desalmados burgueses se practican en contra nuestra.

El seguir tolerando, por más tiempo tanta tiranía y, sobre todo, tanta insolencia, sin que nuestra voz de viril protesta surja de nuestros pechos, sería justificar con nuestro cobarde silencio, el trato por demás brutal é inhumano con que nos obsequian nuestros explotadores.

Es, pues, en vista de este profundo malestar porque atraviesa el gremio, y con el fin de tomar medidas radicales que extirpen tanta ruindad y rapiña, que esta sociedad convoca á todo el gremio en general á concurrir á la asamblea que se celebrará el domingo 5 del corriente á las 2 y 30 p. m. en el local social, Ecuador 726.

Salud y solidaridad—*El Consejo Administrativo.*

FUNEBREROS Y ANEXOS

Han lanzado el siguiente manifiesto, convocando á la reunión del domingo:

«Compañeros, salud:—Ardua es la tarea que nos queda por realizar! ¿Qué hacemos? Cualquiera que haga girar su mirada en torno nuestro, dirá que somos muy felices, por la indiferencia en que vivimos es de suponerlo así.

Hemos sostenido la primera batalla para mejorar nuestras precarias condiciones económicas y hemos triunfado ¿se quiere más?

Preciso es que arrojemos lejos de nosotros la apatía en que vivimos y hagamos obra de reconstrucción social. Dado los vientos nuevos que soplan á través del universo, es necesario que se lleve á cabo la obra de emancipación que nos hemos propuesto, organizándonos sólidamente para dar nuestro segundo ataque á la fortaleza burguesa!

Obreros funebreros: ¿Habéis olvidado las largas jornadas del pasado, en que trabajábamos como béstias de carga de sol á sol? ¿No comprendéis el paso grande, altamente humano que hemos dado con nuestro primer triunfo?

¡Proletarios! Basta ya de esperar al «mesías redentor»; basta también de creer en los modernos políticos que nos prometen la luna: la libertad de los trabajadores no estriba en ninguna creencia religiosa, que tiene un Dios criminal y acéfalo, que ha creado un colmo de dichas para los «atorrantes de levita» y un colmo de sufrimientos para los «hijos del trabajo».

¡Basta ya de promesas políticas de última hora, de esos zorros que espían nuestra ignorancia para conducirnos á los atrios como rebaños de ovejas, de cuya ignorancia ellos se sirven para escalar las gradas del comedero público y aumentar con impuestos y más gabelas las miserias de nuestros desmantelados hogares!

Si, compañeros! el momento es decisivo: el que no quiera ser un traidor á su propia causa, que sepa ocupar su puesto de combate, concurriendo á la asamblea general que se efectuará el 5 de Febrero á las 9 de la mañana, en nuestro local social, Ecuador 726.

Orden del día: Huelga general del gremio; integración del Consejo administrativo y asuntos varios.

Se ruega puntual asistencia. ¡Viva la Huelga General!—*El Consejo administrativo.*

PALESTRA

Sobre vacunación

Continuación.

La imaginación nos lleva lejos en su vuelo, pero sin llegar á ninguna tierra firme. Se puede imaginar todo lo que se quiere de los tremendos efectos de la inoculación de pus, de virus, etc., pero los hechos se encargan de poner en ridículo estas exhuberancias, como veremos luego.

La vacunación no es un descubrimiento de teóricos científicos, médicos ú otros. Resultó de la observación hecha por la gente

BOYCOT A LAS CERVEZAS:

Quilmes Quilmes Boock y Cristal

del campo en parte de Inglaterra de que las personas que en ordeñar las vacas se habian inoculado con cierta enfermedad pustular, quedaron protegidas contra la viruela, y, veinte años antes de la primera vacunación de Jenner, un paisano inoculóse á sí mismo, á su esposa y unos dos ó tres hijos que tenía, con resultado excelente.

Jenner no hizo más que generalizar el descubrimiento basado en la observación hecha por los paisanos. Una mujer dijo á otra en conversación «yo no tengo temor de la viruela porque he tenido la viruela de la vaca» y Jenner que le oyó empezó á hacer sus averiguaciones, concluyendo con recomendar á todo el mundo el descubrimiento de los vaqueros.

En aquel tiempo la viruela hacia estragos de una manera que ya no tenemos idea, sin leer la literatura íntima de la época. Todo el mundo calculaba tener que pasar por la terrible enfermedad, y nadie se sentía seguro sin haberla tenido en forma benigna. ¡Y cosa extraña! llegaron á saber que la enfermedad introducida en la sangre por inoculación directa del virus ó pus, ó como se quiera llamarlo, en la inmensa mayoría de los casos dió por resultado una forma muy benigna con la protección consiguiente.

Ya no parece tanta la barbaridad de la lanceta inoculadora, cuando la peste introducida por las vías naturales era todavía mucho más mortífera.

¡Oh, la natural!

Esta forma de protección aun cuando á veces comunicó al paciente una forma fatal de la peste, se generalizó en toda la Europa, después de su introducción de la Turquía, en 1718. Entre otros la emperatriz de la Rusia, Catalina, se hizo inocular, y muchas de las personas de su corte, por un inoculador inglés, pagándole un honorario enorme por su viaje desde Londres.

Pues bien, la inoculación del virus de la vaca en lugar del de la viruela misma, ha sido un adelanto enorme. Es imposible negarlo porque existe mucho menos peligro (hoy en día con el virus animal casi ninguno), y si no fuera por la introducción de la vacunación estaríamos todavía practicando la inoculación variolosa.

Recuerdo en mi país, Irlanda, haber visto todavía en el año 1862 personas que practicaban esta inoculación, aún cuando incurrían en una multa, y hasta el encarcelamiento, porque todavía la gente del campo no tenía fé en la vacunación.

Al compañero Quiroule le diré que no hay nada de particular en el caso que el cita. Es un caso excepcional, que puede haber sucedido por algún defecto en la vacuna que solamente podemos suponer, por excepción, en la resistencia en la sangre de los niños.

Si hubieran muerto el caso sería más excepcional. Y al fin puede haber sido Varicella y no viruela que tuvieron los niños.

Respecto al caso que yo he citado, mientras que no hay duda que muchas veces personas viviendo en las casas de variolosos no se han enfermado, no es el mismo caso cuando siete niños duermen, comen y viven junto con la madre enferma sin tomar precaución ninguna y sin haberse enfermado ni uno—ni el que se alimentaba de la leche de la enferma.

En estas cosas no podemos ofrecer más pruebas que la inmensa probabilidad que resulta del sin número de observaciones que dieron por resultado que los vacunados salieran protegidos, tanto como los otros que habían tenido viruela, aunque sabemos que de estos últimos algunos se enferman, mueren á veces.

Lo que siento respecto á los curanderos asesinos que buscan, á toda costa, un medio de propaganda para su infame explotación, es indignación.

Causan indirectamente la muerte de muchas personas, que la ciencia médica podía haber salvado y con todo lo que dicen en contra, la ciencia médica puede mucho ya; de todos modos el que se ofrece para curar debe ponerse en las condiciones de ejercer la profesión aprendiendo todo lo que se enseña hasta ahora, como se haría en cualquiera otra ocupación.

Pero, como dije una vez, es la superstición que todavía rodea la medicina quien tiene la culpa que los hombres en general, á lo menos los ignorantes, tengan un criterio en el asunto tan diferente del que tendrían en otros de menos importancia.

J. Creaghe

MARITIMAS

Altura de la marea—El semáforo del Riachuelo marcó ayer las siguientes variaciones:

A las 6 a. m., 21.8 piés; á las 8, 20.4; á las 10, 19.4; á las 12, 18 8; á las 2 p. m., 19.4; á las 4, 21; á las 5, 21.8; á las 6, 22 piés.

Dirección del viento—Durante el día sopló viento Sud Oeste.

Visita de sanidad—Vapor inglés Sailor Prince, de 2030 toneladas, capitán Jones, de Nueva York, el 7 de enero, con 6 pasajeros y carga general, á P. Christophersen.

Vapor inglés Bellailsa, de 2436 toneladas, capitán Asgard, de Glasgow, el 5 de enero, con 4 pasajeros y carga general, á T. S. Boadle y Cia.

Vapor inglés Manchester Mariner, de 2672 toneladas, capitán Lintar, de Rio de Janeiro, el 28 de enero, en lastre, á Taylor Whites y Cia.

Vapor alemán Erlanger, de 3337 toneladas, capitán Von Riegen, de Bremen, el 1.o de enero, con 393 pasajeros y carga general, á Vogler Duckwitz.

Vapor austriaco Dalmata, de 1135 toneladas, capitán Trojanovich, de San Francisco el 15 de enero con 1 pasajero y carga general á M. Mihanovich.

Vapor inglés Capella, de 2069 toneladas, capitán Sorel, de Pernambuco el 18 de enero, en lastre, á T. S. Boadle y Cª.

Vapor sueco Oscar II, de 2247 toneladas, capitán Petterson, de Stokolmo, el 23 de diciembre, con 4 pasajeros y carga general, á P. Christophersen.

Vapor italiano Equitá, de 2139 toneladas, capitán Caffiero, de Génova, el 10 de enero, con 380 pasajeros y carga general á A. M. Delfiino y Hno.

Barca rusa Drammen, de 1136 toneladas, Lunquist, de Mobile el 28 de Noviemcre, con madera, á la orden.

Barca rusa Schawanden, de 795 toneladas capitán Engmann, de Mobile, el 17 de noviembre, con madera á la orden.

Movimiento del puerto—*Entradas:* Vapor italiano Equitá, con pasajeros y carga general, en el dique 3.

Vapor inglés Hutton, de San Nicolás, á completar su cargamento, en el dique 2.

Vapor inglés Bellailsa, de Liverpool, con carga general, en el dique 1.

Vapor inglés Capella, de Paranahyba, en lastre, en el dique 3.

Vapor alemán Rudeshermer, del Rosario, en La Plata á cargar.

Vapor inglés Sailor Prince, de Nueva York, con carga general, en la Boca.

Vapor sueco Oscar II, de Gothenburg, con carga general, en la Boca.

Vapor alemán Rudeshermer, del Rosario, para La Plata, á completar.

Salidas:—Vapor nacional Juanita, del dique 3, para Rio Grande, con carga general.

Vapor francés Magallanes, del dique 3, para Burdeos y escalas, con pasajeros y carga.

Vapor alemán Etruria, del dique 3, para Hamburgo, con pasajeros y carga.

Vapor italiano Carolina P, del dique 3, para el Rosario, á cargar.

Vapor inglés Newburn, del dique 2, con lanas, para Boston.

Vapor inglés Arabistan, del dique 4, para Nueva York con frutos.

Vapor inglés Teviotdale, del dique 4, para Leith, con frutos.

Esperados—Hoy: Vapor holandés Zaanland, de Dunkerque y escalas, con pasajeros y carga.

Vapor inglés Cragoswald, de Cardiff, con carbón.

Vapor inglés Ruapelm, de Wellington, con carga general.

Vapor inglés Northsands, de Cardiff, con carbón.

Barca noruega Freia, de la rada, con maderas, en el Riachuelo.

A salir—Hoy: vapor inglés Newburn, del dique 2, con frutos para la Habana.

Vapor inglés Teviotdale, del dique 4, con frutos, para Leith.

Vapor inglés Arabestan, del dique 4, con frutos, para Nueva York.

Barca italiana Caterina Cacase, del Riachuelo, con quebracho, para la rada.

Vapor italiano Ravenna, del dique 3 para Génova y escalas, con pasajeros y carga.

En viaje—Vapor inglés Clyde, llegó ayer á Montevideo, en viaje de Santhampton para este puerto, con pasajeros, carga y correspondencia.

Vapor francés Atlantique, en viaje al Rio de la Plata, con correspondencia, carga y pasajeros.

Vapor argentino Presidente Roca, en viaje de Punta Arenas para Buenos Aires, con pasajeros, correspondencia y carga, llegó ayer á Santa Cruz.

Vapor inglés Oropesa, en viaje de Valparaiso, con pasajeros, carga y correspondencia, llegará mañana á Montevideo.

La correspondencia de ésta y los pasajeros, saldrán hoy en los vapores de la carrera á la vecina orilla.

Vapores del río.—*Esperados hoy*: Colombia, Venus y Olimpo de Montevideo.

Helios, del Salto y escalas.

Salen hoy: Venus, Colombia y Helios, para Montevideo.

Júpiter, para el Salto y escalas.

Rivadavia, para Concepción del Urugnay.

Se esperan mañana.—Paris y Eolo, de Montevideo.

Salen mañana: Centauro, para Montevideo

Paris, para el Salto y escalas.

Olimpo, para Asunción y escalas.

Luna, para el Carmelo y escalas.

Lancha á pique.—En el paso Chapicuy (rio Uruguay) se fué á pique ayer la lancha Mariana Ortelli que iba cargada del Salto con 600 toneladas de carbón para el ferrocarril, se fué á pique á causa de haber chocado su casco contra una roca.

De dique seco.—Hoy saldrá de dique seco después de limpiar sus fondos, la bombardera República.

Correspondencia—Hoy será distribuida la correspondencia llegada en el vapor inglés Clyde, de Europa y Brasil.

Pasado mañana es esperada la que conduce el vapor inglés Oropesa, del Pacifico, y el 7 la del Umbria, de Europa.

Hoy á las 10 a. m. se despachará la valija del vapor italiano Ravenna, para Europa, y á las 3 p. m. la del inglés Oropesa, con destino al Brasil y Europa.

Vapor argentino Columbus—El 15 del corriente saldrá para Punta Arenas y puertos del Sur, el vapor argentino Columbus, con pasajeros, carga y correspondencia.

En el puerto—*Ahogados*—En circunstancias en que se bañaban ayer en el Puente Alsina (Riachuelo) perecieron ahogados los sujetos Juan Aleman, español de 44 años de edad, casado, y Luis Vidal, también español, soltero, de 32 años de edad.

Los cadáveres fueron entregados á sus respectivas familias.

Puerto de Montevideo—Llegaron ayer: de Pisagua, el vapor inglés Alala; de New Castle, el Belford, y de Fernandina, la barca noruega Adela.

CRONICA

Centro de Estudios Sociales

Mañana sábado á las 8,30 p. m. se reunirán los socios de este centro, en la calle Lorea 764 para tratar lo siguiente:

1. Modo de ponerse en relación con las federaciones obreras de Europa, cámaras de trabajo, centros de estudios sociales y libertarios, etc.
2. Iniciar los trabajos para una escuela de dibujo

La lluvia

La lluvia es general en la provincia de Buenos Aires, por cuanto abraza desde Pergamino á Bahia Blanca y de Merlo á Pehuajó.

He aquí los avisos recibidos hasta la 1 p. m. de ayer.

Por el telégrafo de la provincia de Buenos Aires:

3 Arroyos, Bolivar, Mercedes, Bragado, San Nicolás, Tandil, Azul, Juárez, Monte, Olavarría, Puan, General Villegas, San Antonio, Capilla, General Sarmiento, Campana, Ayacucho, Salto, Chacabuco, Colón, 9 de Julio, Zárate Navarro, Morón, San Pedro, Merlo, Ramallo, B. Mitre, C. Pringles, C. Dorrego, Baradero, Giles, Pehuajó, Saladillo, Suipacha, Pergamino, Junin, Tapalqué, General Alvear.

—La dirección general de correos y telégrafos comunicó los siguientes:

Buenos Aires: Capitán Sarmiento, San Miguel, Morón, Ramallo, San Antonio de Areco, Pergamino, Baradero, Zárate; Santa Fé: San Urbano, San Gregorio, Diego Alvear, C. Gómez; Santiago del Estero: Santiago del Estero, Frias, San Pedro, La Banda, Chilcas, Quebrachos, Vinará, Rio Hondo, Alta mirano, Salavina, Loreto; Tucumán: Jujuy: Quiaca.

—La oficina del ferrocarril del Oeste, comunica que ha llovido en los siguientes puntos:

Rodriguez, Luján, Olivera, Gowland, Mercedes, García, Suipacha, Gorostiaga, Chivilcoy, Benítez, Alberti, Larrea, Bragado, 9 de Julio, French, Cambaceres, C. Casares, Guanaco, Chiclana, Pehuajó, F. Madero, Passo, T. Lauquen, La Zanja, Mari-Lauquen, Drysdale, Catriló, General Uriburu, Fatraló, La Limpia, M. Fernández, San Emilio, Lincoln, Balsa, General Pinto.

Grupo "Obreros sastres"

Compañeros componentes del grupo de propaganda gremial de obreros sastres:

Varios miembros de dicho grupo piden encarecidamente á sus compañeros quieran concurrir á la reunión que tendrá lugar hoy 4 á las 8 p. m. en la redacción y administración del periódico, en la calle Pichincha núm. 1080, para tratar asuntos relacionados con el grupo,

Se recomienda puntual asistencia, pues se tratarán asuntos muy importantes.

Carnaval

Se invita á los compañeros y agrupaciones anarquistas á una reunión el miércoles 8 á las 8 p. m. en la calle Ecuador 726, con el objeto de organizar un movimiento anticarnavalesco.

Administrativas

Se ha dispuesto que los vistas de las aduanas de la capital y Rosario, anoten, á medida que se presenten á despacho, las mercaderías de valor declarado, debiendo dar cuenta al ministerio sobre cualquier reclamo sobre el aforo.

—En Rio Janeiro se ha desarrollado la viruela con carácter epidémico, produciéndose muches casos y 5 ó 6 defunciones diarias.

—La dirección de correos considera perjudial el nuevo horario de los ferrocarriles Gran Oeste y Pacifico para la correspondencia.

Pro LA PROTESTA

Gran función y conferencia organizada por el Centro de Estudios Sociales *Amor*, con el concurso del Orfeón Español, que se realizará el domingo 5 de Febrero,

PROGRAMA

1. Hijos del Pueblo por el Orfeón Libertario.
2. Conferencia por la compañera Ramona Ferreyra, ex directora de *La Voz del Siglo* de Asunción del Paraguay.
3. A pedido de muchos compañeros el drama en tres actos de Joaquín Dicenta, titulado

EL SEÑOR FEUDAL

4. Conferencia por el compañero J. A. Castro sobre el tema:

El Ideal de la Ciencia y de la Vida

5. Couples de Virginia del sainete

EL BATEO

Precios: Platea con entrada 0.50; palco con 4 entradas 2.50.

Nota—Las entradas pueden obtenerse en la secretaría del centro Amor, Liniers 323, y en La Protesta, Córdoba 359.

Crónica de Francia

Gavarni, el dibujante

La sociedad presente se rige por tales contrasentidos, que al querer honrar á alguien, le deshonra, como cuando en loor de alguna celebridad levanta adefesios marmóreos en la vía pública. Así acontece hoy con la estatua, trivial estatua, que se ha erigido á la memoria de Gavarni en la plaza de Saint Georges. Consuela de ello, sin embargo, la labor del gran caricaturista.

Fecundo en mordacidades fué el lápiz de la generación de 1830. Basta con citar los nombres de Charlet, Monnier Grandville, Damnier y Gavarni, quienes sólo eran *caricaturistas* de los que delinean los *caracteres*, en lugar de desnaturalizarlos, borrarlos y desconocerlos. ¿Podrían acaso llamarse caricaturas Pantagruel y el Quijote, á pesar de la ironía que los autores vierten en torno á ellos?

Gavarni no es un caricaturista de esos cuyo arte consiste en atentar contra el dibujo; sus obras no hacen reir, sino sonreir. Y esta sonrisa es provocada por el contraste entre el dibujo y su acotación. Esta, en Gavarni, acusa agudeza literaria. Su ironía es personal. Un dibujo suyo representa á una mendiga, que fué cortesana en su juventud; cree aquélla que le da limosna uno de sus antiguos amantes, y dice: «¡Dios libre á los hijos de usted de mis hijas!» Esa frase rebosa de sentido crítico como una sentencia moral.

El artista, en Gavarni, sobrepuja al ironista. Sus dibujos que son en número de unos 10.000, son significativos por sí mismos. Todo lo escudriñaba, no dejando escapar ningún secreto. Desenmascaraba la astucia y exhibía al sol la ropa sucia de la sociedad de su tiempo. La exterioridad de su dibujo era el reflejo de la interioridad de un pensamiento, de un sentimiento ó de una intención. Recorrió todos los rincones de la vida de París, que es de por sí un universo. Del baile de la Opera subía á las guardillas. En lo que más descolló Gavarni fué en el diseño de figurines de modas, siendo única en su género su labor.

Gavarni, cuyo verdadero nombre era Guillermo Sulpicio Chevallier ilustró la *Piel de Zapa*, de Balzac; el *Judío errante*, las obras de Scribe, los cuentos de Hoffmann, las *Mil y una noches*, el *Gil Blas* y otras. A la mujer consagró la mayor parte de sus dibujos, incensándola, adulándola y cantándola. En el *Carnaval* celebra sus locas aventuras. Adorablemente bonitas, finamente perversas las da en *Bambalinas*, *Estudiantes en París*, *Impresiones del hogar doméstico*, las *Loretas* y, sobre todo, en las *Trapacerías de las mujeres, tocante á sentimiento* ó *Los maridos me dan siempre risa*.

Pero con los años vinieron los sinsabores íntimos, y en sus dibujos la tañnada psicología fué substituida por la amargura del misántropo, con desconsoladora mordacidad según se va en la miseria, en el rencor y en la desilusión de *Los decires de Tomás Vireloque*.

«Le Portugal litteraire d'aujourd'hui», por Phileas Lebesgue.—Bibliothèque Internationale d'Edition, Paris.

La Biblioteca Internacional de Edición, con sus documentados estudios sobre la literatura contemporánea en los países europeos, rinde un útil servicio; de este modo, no solamente puede uno orientarse en la lectura de obras extranjeras, sino que con sólo esos estudios puede colegirse el espíritu literario que informa nuestro tiempo.

Los literatos más cultos de España hállanse al corriente de las literaturas de Francia, Italia, Alemania, Inglaterra y Rusia; pero muchos de ellos desconocen bastante las letras lusitanas, que han producido personalidades verdaderamente europeas, cual dice Phileas Lebesgue, participando las mismas á la obra de la civilización universal. Y ello hace olvidar las importaciones del artículo de París, que tanto han cundido en Portugal.

Phileas Lebesgue hace hincapié en las pretensiones de Theophilo Braga, quien proclamara la autonomía absoluta de Portugal, divorciándolo completamente de España, y llega á decir que el germen de la cultura europea hállase etnográficamente en su fondo celtíbero.

Y con fineza analítica, pone Lebesgue de manifiesto el «sentimiento inefable, hecho de recordación, de nostalgia y de ensueño solitario», que los portugueses denominan *saudade*. Los lusitanos, al decir de su compatriota Figueiredo, forman un pueblo de elegíacos que viven en la contemplación perenne de una agonía: la de la naturaleza, con sus crepúsculos, y la del pasado, con los ensueños. «Los portugueses parecen gozarse en contemplarlo todo á través de lágrimas.» Pero hay otro aspecto característico en ellos, y es su humorismo, que nace del consorcio entre el sarcasmo y el capricho, la elegía y la sátira.

Antes de entrar en la reseña del estado actual de la literatura portuguesa, hace Lebesgue una excursión á su pasado, y ocúpase, en primer lugar, de la significación de Camoens, á la vez que su influencia. El nombre de Camoens—decía Theophilo Braga—representa la alianza de Occidente y Oriente, que fué realizada por los descubrimientos portugueses en el siglo XVI. Y lo que hizo Camoens—agrega Lebesgue—cumpliólo también Garrett tres siglos después, en que dió origen al renacimiento literario del Portugal moderno. Cultivó todos los géneros, y se le considera como jefe de la escuela romántica en su país. El y Herculano introdujeron en Portugal la novela histórica, á lo Walter Scott, y el lirismo religioso, á lo Klopstock. Los sucesores de Garrett, con las fantasías medioevales, engendraron un ultrarromantismo que estuvo á punto de dar al traste con la literatura lusitana, hasta que surgió, libre de escuelas, Joao de Deus, «el más grande poeta de amor de Europa». A él se debe, pues, el florecimiento esplendoroso de la poesía portuguesa en los últimos treinta y cinco años. En prosa, al romanticismo del alma enfermiza de Camilo Castello Branco, quien se suicidara, sucedió el realismo de Julio Dinez, y más adelante el naturalismo d'Eça de Queiroz.

Con Joao de Deus, cual dice Lebesgue, se prolongó la tradición de Camoens á Garrett, y de Garrett al renacimiento actual, que á veces ostenta reminiscencias baudelerianas, como en las obras del desgraciado Cesario Verde ó en las de Alberto d'Oliveira autor de las *Palabras locas*, ó de satanismo como en las poderosas estrofas de Gomes Leal, poeta épico del *Ante Cristo;* Poe y Dostoierosky aparecen en la *Historia de un payaso*, de Raúl Brandao, manifestándose íntegra, y en la exaltación y en la emoción de los *Simples*, de Guerra Junqueiro, y en la clásica pulcritud de *Constança*, de Eugenio de Castro.

Durante el invierno de 1865-1866 nació la «Escuela de Coimbra», por iniciativa de Anthero de Quental, Theophilo Braga y Oliveira Martins, poeta, el primero; filósofo, el segundo, é historiador, el tercero. Fué esa escuela un tanto hegeliana, y, buscando una fé política y social, dióse al humanitarismo francés, sin que por ello abandonasen la afición á las construcciones metafísicas, á la manera de los meditativos de allende el Rhin. Esto ha hecho creer en una influencia germánica y hasta semítica en Portugal. Mas la voz de Comte y de Littré los volvió á la tierra. A raíz de la obra inmensa de Theophilo Braga todas las teorías de verdadero progreso—declara Lebesgue—fueron tributarias del positivismo. El Portugal moderno ofrece una lucha extraña entre la razón y la imaginación. Discípulos de aquel triunvirato fueron Guerra, Junqueiro y Gomes Leal. Y hacia 1871 surgieron, con menos tormentos místicos y mejor ataviados de clásica serenidad, los parnasianos, hasta pasar el simbolismo de Eugenio de Castro.

Los *Sonetos* de Antero de Quental reflejan fielmente la agitación de su existencia y las tempestades de su alma. Consagró sus *Odas Modernas* á la apoteosis del proudhonismo. Luego le abandonó toda fé en un ideal, y la crisis de su pensamiento le precipitó en el seno de la Nada, dándose muerte en 1891.

Theophilo Braga representa en Portugal el universalismo científico. Su poema cíclico, *La visión de los tiempos*, le ha colocado á grande altura; en esta obra se hallan representados los dos factores de la evolución natural y humana: el tiempo y el amor, en vasta concepción. Mientras Braga poetiza el positivismo, Gomes Leal construye su epopeya el *Ante Cristo* con arreglo á las ideas filosóficas de Hartmann y la sentimentalidad mórbida de un Baudelaire. Su inspiración, al decir de Lebesgue, semeja el vuelo de un ave negra en la tempestad.

Joao Penha, con su *Vino y hiel Violín nocturno* y *Lira de Pangloss*, preparó el camino al paroxismo. Duarte d'Almeida es también autor de obritas magistrales, de tono elegíaco y colorido elegante. En 1871 aparecieron las *Miniaturas* de Gonçalves Crespo, quien inauguró en Portugal el culto á la forma. Su devoción pagana por la carne y por la belleza velase melancólicamente con elegías y con ensueños. Joaquín d'Araujo tiene más afinidad con Joao de Deus; en su oda «A la muerte de Anthero» alcanza la profundidad suprema del sentimiento filosófico. A Antonio Feijo se le considera como el jefe actual de los parnasianos. Su poesía, aún cuando no carece de tristeza elegíaca, se halla del todo exenta de misterio. Eugenio de Castro, que hoy descuella más que ningún otro entre los jóvenes, comenzó siendo parnasiano y acabó en el simbolismo. Se preocupa más del estilo que del carácter. Sin embargo, dió al pesimismo una forma poética, en el *Interlunio*. Su poema dramático en prosa *Belkiss* es la manifestación aplastante de un trágico fatalismo. Su *Sagramor* representa el paralelo meridional entre Hamlet y Manfredo. En el *Rey Galaor* se aproxima el dramaturgo á Garrett, lo mismo que en *Sylva*. Sus últimos poemas nos lo revelan camonaeno, creador de belleza serena y libre de su amaneramiento primitivo. Ha dado, en suma, carta de naturaleza portuguesa al simbolismo. Y á partir de él la estética lusitana parece evolucionar hacia el naturismo y el regionalismo.

Con sus *Cançoes do Mondego*, Manuel Gayo es otro jefe de la nueva generación portuguesa: su poesía acusa pretensiones metafísicas; pero es fríamente alegórica. Hay que mentar asimismo á Antonio Nobre, el poeta neuropático de *Sô* (*Solo*), que se distingue por sus sensaciones extrañas, mórbidas y angustiosas.

El padre del teatro portugués, y quizá de todo el teatro ibérico, fué Gil Vicente, quien floreciera cuatrocientos años atrás. Garrett es, sin embargo, quien se ha crecido más en la escena con sus dramas históricos, en los que Wagner se alía con Ibsen. Le particulariza su gran intensidad á la vez que su gran simplicidad. Algunos consideran su *Frei Luiz de Souza* como modelo de tragedia moderna. Pero, á pesar de los esfuerzos de los dramaturgos de Mendes Leal, Camillo Castello-Branco, Fernando Caldeira, Gervasio Lobato, Piñheiro Chagas, el drama portugués cayó rápidamente en la imitación servil del teatro francés; pero Ennes vino con una pléyade, en 1880, y dió á la escena *Los saltimbanquis*, obra de vida, de emoción y de movimiento. En 1899, con motivo del centenario de Garrett, surgieron dos dramas: *Aquel que murió de amor*, de Julio Dantas, y la *Nochebuena*, de Julio y Raúl Brandao, obras vivientes. De Joao da Cámara hay que señalar algunas piezas regionales, en las que pinta de manera maestra las costumbres portuguesas: *Los viejos* y *La triste viuda*. Entre los materialistas sólo ha triunfado en la escena Abel Botelho.

Lebesgue se ocupa, por último, de los principales novelistas, deteniéndose especialmente en el incomparable Eça de Queiroz. Menciona á Botelho; á Vieira, con su *Divorciada*; á Lourenço Pinto, con *El bastardo*; á Lobato, á Luiz de Magalhaens, á Anibal Soares, á Carlos Malheiro Dias y otros. En suma: merece plácemes Lebesgue por su libro, en el que nos da crítica penetrante, á la vez que literatura amena.

«El premio Goncourt» y «La Maternal», de Frapié

Medrada estaría la literatura si para su esplendor necesitase del concurso de las academias, que tan enemigas son, en realidad, del genio. De ellas no se aparta tampoco la de los Goncourt, á pesar del propósito que influyera en su fundación: el de favorecer las audacias de los talentos literarios.

La Maternal, novela de Frapié, redactor de *Le Journal* y de *La Petite Republique*, reúne todas las cualidades superficiales para ser premiada. Y alcanzó los 5.000 francos. Refiérense en *La Maternal* las aventuras de una joven soltera que, provista de una infinidad de diplomas, solicita un empleo de «mujer de servicio» en una escuela maternal, en Minilmontant, barrio de París. En su derredor observa las escenas triviales, deliciosas y diversas de la escuela, que se convierte paulatinamente en su casa, llegando además á constituir el fin de su vida toda.

Una discreta historia de amor forma la trama de la novela y le presta unidad. Los verdaderos héroes del drama son, no obstante, los niños, que los barrios populares derraman en la escuela, y la escuela los envía á la calle, formándose acá y allá sus caracteres. Y se evidencia aquí la contradicción entre los preceptos de la educación en la escuela y la moral de la familia, pues en la escuela se enseñan principios de igualdad y de justicia, que cuida la sociedad de desvanecer de la conciencia de los niños al pasar éstos á mayores.

La exposición Carriés

En el Petit Palais se ha inaugurado últimamente la sala del gran ceramista Jean Carriès, que muriera diez años atrás. Fué, como artista, un innovador. Con sus barros, sus asperones y sus yesos barnizados, ensalzó los horizontes del arte, aportando una nueva materia, ó poco menos, á la decoración actual. El asperón y el vidrio son los materiales inapreciables para la industria moderna. Carriès fué uno de esos sabios artistas que logran penetrar en los secretos de la materia, en cuyas transformaciones se gozaba voluptuosamente cuando esculpía, pulía y redondeaba sus obras sin par, con ayuda del fuego, que tiene virtud sutil. Imaginación monstruosa, cual la de los chinos,

y sensibilidad atormentada, cual la de un Baudelaire, acusa Carriès en sus bustos. Sólo manifiesta serenidad, clásica serenidad, en su retrato de Velázquez, de acabado conjunto y elegantes líneas. Se complacía en el modelaje de las figuras tiesas de las damas aristocráticas que ofrece con grandes faldas y atavíos suntuosos. El semblante de sus figuras, destacándose sobre recias gorgueras, semejaba cortado encima de una fuente. Carriès, con los sombreros, rodea de obscuridad las frentes preocupadas, reflejando el pensamiento en el rostro.

TEATRO DEL GYMNASE.—«LE BERCAIL», OBRA EN TRES ACTOS, DE M. HENRI BERNSTEIN.

Bernstein, en *Le Bercail*, que quiere decir el hogar doméstico, nos da una variante de *Le Détour*, su pieza magistral. Mientras en ésta exhibe á una mujer desarrollada en un medio de semimundalidad, que se le atraganta á ella, y que, por librarse de él, regulariza su situación mediante un casamiento con un burgués, Evelina Landry, la palpitante y emocionante heroína de *Le Bercail*, es una burguesa casada con un hombre que sólo se preocupa de intereses materiales, por lo que ella, la pobre Evelina, sufre de falta de idealidad, de arte y de poesía, y es por ello infeliz.

Como pertenece á nuestra época de individual rebeldía, se insurrecciona ante su marido, por haber éste arrojado de su casa á Jacques Foucher, literato que, con su elocuencia, su entusiasmo y su donosura, constituía el sol para ella, bien que cortejándola y enamorándola. Y después del altercado, magistral altercado, en que la deliciosa Le Bargy estuvo palpitante de emoción, de verdad y de hermosura, y en que Tarride actuó con esa naturalidad del parisién que cuando se trastorna domina su trastorno, Evelina abandona el hogar y sigue á Foucher en su vida loca de literato mediocre, que se pasa las horas de *juerga* en *juerga*, como si esto realmente fuera hacer arte, entre una sociedad de las más dudosas, que no es para cultivar las exquisiteces con que la tránsfuga soñara, y por las que sacrificó su hogar, con su marido y su hijo. Y vuelve á pensar en este último y á echar de menos lo que abandonara. Deja, pues, á su Jacques, y, para ganarse el sustento, pisa las tablas, pues tiene para ello talento. Y hallándose en Lyon, donde se encuentra también su esposo, va un día á visitar de escondidas á su hijito, que ha crecido y no la reconoce, teniendo con él una escena de sublime aflicción, en la que Le Bargy estuvo genial, pues la vivía con toda la hermosura de la vida. Viene el esposo, la sorprende, y después de escrúpulos, resquemores é indecisiones de toda la goma psicológica, se reconcilian. Tal es, en síntesis, la obra.

* *

TEATRO DE LA GRANDE ÓPERA.—«TRISTAN ET ISOLDE», ÓPERA EN TRES ACTOS DE RICARDO WAGNER.

Días antes de escuchar en la Opera de París el *Tristán é Isolda* de Wagner, había oído yo la sublime *Sonata para todos los tiempos*, de Bach; la grandiosa sinfonía séptima de Beethoven y la exquisita ópera *Don Juan*, de Mozart. Y ocurrió que la obra de Wagner, que se reputa como magistral, me produjo una impresión menos intensa que las enumeradas, á las que la considero inferior. El genio se manifiesta en su grandiosidad dentro de la facilidad. Así el *Don Juan*, que reúne cualidades maravillosas y opuestas, como es la frescura, la elegancia y la grandeza, que en ningún otro autor se alían. Y en Wagner se ve la voluntad de ser grande á todo trance, por lo que se observa la dificultad, el artificio y el dolor con que pare su obra. Esto no quita que sea el *Tristán* uno de los poemas musicales más hermosos que se hayan consagrado al amor carnal. En la Opera de París lo presentan con magnificencia, lo cantan con mucho arte y lo comenta la orquesta con inteligente cariño.

J. PÉREZ JORBA.

El momento psicológico

Esta frase está consagrada ahora en todas las lenguas.

Cuando el diputado francés M. Juan Jaurés propuso invitar simultáneamente, en todos los parlamentos, á los respectivos gobiernos a esforzarse para poner fin á la guerra entre Rusia y el Japón, que toda la Humanidad encuentra insoportable por su carnicería inaudita y sobre todo quizás porque tiene como teatro el territorio neutral de un gran pueblo pacífico, territorio que presisamante, es el objeto de la lucha, entonces fueron muchos, con seguridad, los que sintieron la poderosa equidad de semejante proposición. Pero la mayor parte sintieron sin duda también que el «momento psicológico» no se había presentado aun. M. Jaurés se había precipitado.

A la hora actual está destruido Port Arthur, la flota Rusa anclada en su puerto está tambien destruida, el ejército que debia socorrer la plaza ha sido detenido y derrotado; la flota que ha de ir en su auxilio no está á la altura de su misión; la opinión pública favorable á la paz, toma en Rusia caracteres amenazadores.

¿Habrá llegado ahora el momento «psicológico»?

Se objeta en los parlamentos de los pueblos civilizados que hay que evitar el intervenir en las cuestiones ajenas. La guerra no nos concierne.

En realidad, concierne directamente á todos los pueblos, y de un modo especial á los pueblos marítimos. Los últimos sufren diariamente grandes pérdidas. Pero aun no sufriendo directamente las consecuencias de la guerra, más que los dos pueblos que luchan, ¿las pérdidas indirectas que sufre la Humanidad civilizada no son suficientemente grandes?

¿No hay que contar la disminución del desarrollo del mercado, del trabajo, por una serie de años? ¿No podemos añadir á ello las pérdidas morales? ¿La brutalidad en la manera de pensar, el vaho de sangre que llevan á los hogares los huracanes que se desencadenan en la Manchuria con el virus de la manía criminal ejerciendo actualmente sus estragos alrededor de un pueblo antiguo, civilizado y pacífico que no ha hecho mal á nadie; el sentimiento de inseguridad que da el hecho de ver poco menos que reducido á la nada, por la rapacidad de un momento, el trabajo milenario á favor de la equidad y la justicia, no son pérdidas excesivamente grandes? Sólo el dinero y la espada son los supremos árbitros, quedando suprimido el individuo; no hay más que masas que viven y que pisotean ó que mueren. ¿No constituye ello un atraso? ¿No disminuye nuestra fé en el porvenir? Lo mismo que en una familia cuando uno de sus miembros cae, se resiente aquella de la caida.

La guerra nos interesa á todos. Tenemos el derecho de intervenir.

Pero se objeta que los beligerantes rehusaron anticipadamente toda intervención, sin darse cuenta. ¿Es esto cierto? Cuando llega el momento psicológico, á menudo lo que antes parecía humillante se convierte en aceptable.

Por lo demás, los parlamentos tienen un medio para evitar la guerra, lo quieran ó no los beligerantes, y es pedir la aplicación rigurosa de la neutralidad, que hoy es vergonzosa é hipócritamente violada por las grandes como por las pequeñas naciones. Si los beligerantes no obtienen préstamos en metálicos, si no obtienen carbón, si no encuentran municiones ni buques, ó dicho en otros términos: *si la gueraa no es sostenida por los de afuera*, terminará.

Todos los pueblos civilizados creen firmemente que ahora es necesario que la guerra cese. Depende, pues, de sus parlamentos atreverse en manifestar esta voluntad.

Hay en todos los paises animales feroces que sacan provecho de la guerra, teniendo igualmente sus representantes en los parlamentos y cuentan con una prensa potente; probarán una contramaniobra. Pero si ahora tenemos una Liga de la paz en todos los parlamentos, ha llegado pues el momento de realizar las calurosas palabras de fiestas. Pero si esto no tiene èxito, es allí donde debe librarse la batalla y es preciso empezar.

Que cada Liga se esfuerce en relacionarse con las otras para obrar en comunidad. Ningún parlamento ni aun los más antiguos, han tenido que resolver una cuestión más hermosa ni más fecunda.

Si la resuelven, conquistarán al mismo tiempo una fuerza y un poder que les pertenecerán para siempre.

BJŒRNSTJERNO BJŒRSON.

Colaboración

AFIRMO QUE

Dedicado á los compañeros L. C., J. R., L. M. y J. A., del Rosario.

la sociedad presente es esencialmente individualista desde el punto de vista de la propiedad; razón ésta por la que los poseedores de la riqueza sin darse cuenta ó dándose, tienden á monopolizar, á reconcentrar el capital en pocas manos; de modo que uno ó pocos individuos puedan dominar al resto de la sociedad.

Nosotros al ir contra el orden establecido (siempre bajo el punto de vista de la propiedad privada) tendemos al contrario á comunizar la propiedad; por eso somos comunistas y decimos que, queremos *la riqueza común y social*.

Se ha objetado, que tendemos á monopolizar y que nunca á dividir; á comunizar la propiedad siendo por esto enemigos de los intermediarios y por eso los combatimos.

Esta objección en mi concepto es hija de la mala interpretación de las doctrinas; precisamente, si fuéramos á comunizar la propiedad y dejáramos el dinero ó *bono como medio de cambio* podían juzgar más ó menos idénticos resultados del valor moneda de que dispone nuestra sociedad burguesa; pero como nosotros decimos al mismo tiempo que queremos *la riqueza común y social* que hay que *abolir el dinero* y como tal á éste no lo contamos como riqueza, sino como un *medio de cambio*, que lo ha practicado la sociedad presente y que tiene que desaparecer conjuntamente con todos los *privilegios*, con todos los poderes.

Confundir esto es desconocer por completo la filosofía anárquica, y en este caso estúdiesela antes, y después fórmese el juicio que se crea más acertado.

E. GÓMEZ MURUBA.

IDEAS SUELTAS

Unicamente los pobres de espíritu, los faltos de carácter pueden dejarse seducir por la influencia del alcohol.

Sólo desde ese punto de vista se puede concebir que haya personas que, á pesar de ser contrarias, en teoría, á ese líquido destructor, se entreguen desenfrenadamente á él.

Se ha pretendido y se pretende aún, sin embargo, por parte de algunas personas que blasonan de ilustradas, afirmar irrevocablemente que el abuso del alcohol no puede causar perjuicio alguno en el organismo de ciertos hombres; pero las tales personas están en un lamentable error: esos casos son aparentes no más; tarde ó temprano forzosamente han de sufrir, los que de ese modo obran, los terribles efectos del alcoholismo.

—

La experiencia, que es la mejor consejera del hombre—y quien dice del hombre dice de la mujer,—nos está enseñando que, ó muy relativamente poco ¡y quién sabe en qué forma! debemos esperar algo benéfico de la tutela del estado, ó nada absolutamente, en lo que concierne á intereses generales de un país: por ejemplo el «nuestro».

El Estado y todo lo que se deriva de él no sirve, se puede decir, nada más que para entorpecer al individuo en sus ideas y en sus acciones.

Si tuviéramos todos los habitantes de los países más civilizados, la seguridad de que algún día—fijarse bien, *algún día*—llegaría á haber buenos gobiernos, buenos jueces, etcétera, no tendríamos por qué, desde hace tiempo, venir luchando por el pronto advenimiento de una sociedad libre tal cual como nosotros la concebimos; pero sobre eso, está visto, no hay indiscutiblemente nada que objetar ya. Jamás, en tiempo alguno, hubo un gobierno justo. Al contrario, el gobierno siempre ha estado—y estará, ineludiblemente—del lado del más fuerte—ó del que, hablando más claro, se le considera así, no porque efectivamente lo sea;—buscando la mejor forma de esgrimir y dejar en la más oscura ignorancia á la clase productora.

Hoy por hoy, pues, cuanto menor es la influencia del Estado sobre el individuo, mejor es. Más libertad de acción es necesaria. Y ésta hay que conseguirla, no sin tener presente que la libertad no se mendiga; se conquista.

—

Pretender implantar una religión que—á semejanza de la que tantos años ha predicaba Jesús—tenga por fin el de inculcar el amor en la Humanidad, sin que para ello no se modifique totalmente la organización social presente, la cual no puede ser más deprimente para los más y agradable para los menos; que son los que no trabajan, es, á mi manera de pensar, un absurdo; es ir contra los derechos del pobre, del que todo lo produce; sería reconocer, por otra parte, lo bueno por lo malo; lo injusto como justo; el robo por lo bien adquirido; la barbarie por el progreso; el error por la verdad.

¡No! No será posible el amor mientras subsista la presente organización social: organización basada en la farsa y en el robo.

M. P.

Veladas y conferencias

SOCIEDAD DE RESISTENCIA PLANCHADORAS, PLANCHADORES Y ANEXOS—Gran función, conferencia y baile familiar á beneficio del periódico social y de las víctimas del Rosario, que se efectuará hoy 4 de febrero en el salón teatro de la Casa Suiza, Rodriguez Peña 254.

Programa: 1. Himno del Lavoratori. 2. Conferencia por una compañera. 3. El cuadro filodramático Juventud Moderna pondrá en esceena el aplaudido y sentimental drama social en cuatro actos y en prosa, original de Martín Dedeu *El Pecado es la Miseria* 4 La compañera Tula Bautista cantará algunas décimas acompañada de guitarra 5. El monólogo *¡Si fuera cura!* desempeñado por el compañero Amari 6 Conferencia por un compañero. 7. Baile familiar.

La función empezará á las 8 en punto por lo extenso que es el programa.

OBREROS CALDEREROS Y ANEXOS—Festejando el aniversario de la fundación de la sociedad darán una función teatral á beneficio de LA PROTESTA y pro-presos de Zárate hoy sábado 4 de febrero á las 8 p m. en punto en el salón-teatro de la sociedad José Verdi, calle Almirante Brown 736 (Boca).

El programa es el siguiente: 1. Hijos del pueblo, por la banda. 2. El Centro Caballeros del Ideal pondrá en escena el hermoso drama en 3 actos, original del compañero Federico Urales, titulado: *Honor, Alma y Vida*. 3. En los entreactos habrá conferencias por varios compañeros. 4. El juguete cómico en un acto titulado *Los dos Sordos*.

La entrada general á 50 centavos.

No se suspende la función por mal tiempo. Las entradas pueden solicitarse en el local de la sociedad, calle Zárate 365, y en el de la José Verdi la noche de la función.

UNIÓN PINTORES DE BUENOS-AIRES—Gran función, baile y rifa en el lujoso y espléndido salón Vorwerts, Rincón 1141, el 11 de febrero á las 8 y 1|2 p. m. en conmemoración del primer aniversario de su fundación y á beneficio de la biblioteca social.

Programa: Hijos del pueblo por la orquesta. 2. Apertura por el compañero F. Mella. 3. Se pondrá en escena por segunda vez el drama social en dos actos original del compañero F. Mella, titulado *Sol y Sombra*, desempeñado por el cuadro filodramático el 5 4. Conferencia por la compañera Virginia Bolten. 5. El coro de la sociedad Catalunia Aban cantará el Himno Republicano; canción catalana «Somni d'un infam» I. Habanera. 6. La comedia en un acto arreglada por J. González *autor moderno*. 7. Sorteo de la rifa. 8. Baile familiar.

Entrada para hombres 1 peso; señoras y señoritas gratis.

La función no se suspende por mal tiempo

U C DE OBREROS CERVECEROS.—El día 18 del corriente, á las 8 p. m., en el salón de «Les Enfants de Beranger», Tacuarí, 253, una gran función, rifa y baile, á beneficio de la caja social, con el siguiente programa: 1 «Hijos del Pueblo», por la orquesta. 2. El Centro Literario «Arte y Libertad» pondrá en escena por primera vez en Buenos Aires el drama social en tres actos y cuatro cuadros de Niceto Oneca y Carrillo, titulado: *Los Vampiros del Pueblo*. 3. Conferencia por un compañero sobre el tema: «La acción de las Sociedades de Resistencia». 4. El juguete cómico en un acto y en prosa *Los dos sordos*. 5 Rifa de seis relojes, sistema Roskopf. 6, Gran baile familiar.

JÓVENES AMANTES DEL ARTE—Esa sociedad ha resuelto celebrar una gran función y baile el sábado 18 del corriente, en el salón del «Lago di Como», Cangallo 1756, donde se estrenará el drama en un acto y dos cuadros, original de José P. Neto, titulado «Alma Noble» y el juguete cómico en un acto de José Albarrán, titulado «La casa de campo».

Correspondencia de Administración

D. Bosco—Luján.—Recibimos $ 27.10: 19.50 para LA PROTESTA y 7.60 para *El Obrero* de Montevideo.

S. Grangeat—Rafaela.—Recibimos 1.50.

Francisco Layani—Estación Flora.—Recibimos 2 $.

J:Srerone—La Plata.—Recibimos carta, y el peso de que nos habla fué recibido.

Déficit de LA PROTESTA

Donativos de las sociedades, grupos y compañeros para cubrir el déficit de LA PROTESTA:

MES DE FEBRERO

CAPITAL	
Planchadores y Planchadoras	5.00
Un libertario	0.50
Mosk J.	0.60
José Troitiño	1.00
J. Costa	0.50
Sociedad Escultores Moldeadores y Anexos	5.00
Sociedad Obreros Zapateros, sección cosido á mano	5.00
Sociedad Obreros Zapateros	10.00
MERCEDES	
Sociedad Panaderos (disuelta)	10.00
ESTACIÓN FLORA	
Francisco Layani	0.50
LUJÁN	
Alonso Binetti	5.00

NOTA: — En esta lista aparecen únicamente las cantidades ya percibidas.

Oferta de trabajo

MEDIO OFICIAL ADELANTADO Y APRENdiz gasista, necesitase en el taller de Rafael Santoro y Cía., Ayacucho 129.

MEDIO OFICIAL CARPINTERO SE NECEsita Méjico 931.

OFICIAL SASTRE PARA EL TANDIL, SE precisa; sueldo 50 pesos con comida, ó 75 seco. El interesado puede dirigirse á Antonio Giovanetti, para mayores datos, Pichincha 1080.

OFICIALES PINTORES, SE NECESITAN, EN la sociedad Pintores, Junín 462, de 8 á 10 p. m.

Pedido de trabajo

OFICIAL PELUQUERO, se ofrece; ocurrir San Juan 1859.

Artículos en venta

BICICLETA SE VENDE MUY BARATA en la calle Chacabuco 1472.

IMPORTANTE

LA PROTESTA *acogerá toda denuncia debidamente garantizada, de abusos cometidos contra la clase trabajadora, sean quienes fueran sus autores, sin reticencias ni excepciones.*

No perteneciendo á ninguno de los titulados partidos políticos, libre defensora como es de los trabajadores, no tiene porque andar con contemplaciones.

Pero entiéndase que hablamos de abusos de orden general, ó de los particulares que emanen del régimen actual de cosas, pues no hospedaremos nunca desahogos provocados por rencillas ú odiosidades.

—

Los avisos de oferta de trabajo de obreros se insertarán gratuitamente por los días necesarios, hasta la colocación de éstos. En cuanto á los de demanda serán pagos.

—

Las sociedades gremiales de resistencia tienen á su disposición estas columnas para publicar sus citaciones, el resultado de sus asambleas y reuniones de comisión, así como la dirección de sus locales, etc., etc.

Agentes de LA PROTESTA

ROSARIO.—Ezequiel Gómez Muruba. Las Heras 341.
MENDOZA.—Joaquín Vega. Coronel Plaza.
SANTA FÉ.—Santiago Bárbaro, Expreso Villalonga.
SAN PEDRO.—Miguel Perrone.
LA PLATA.—Rizzo y Palenzone 55 número 536.
MAR DEL PLATA—Juan Basora. Rioja y Moreno.
JUNÍN.—A. Van Spribouck.
LOS TOLDOS.—Francisco Sayani.
PARANÁ.—Hijos de José Alsina San Martín 383
TUCUMÁN.—Horacio Stabile 25 de May 117.
ZÁRATE—Cornelio Suárez. Independencia 250.
COGHLAND Y GENERAL URQUIZA.—Juan Dussio, Monroe 3846.
SAN NICOLÁS.—Cipriano Velázquez, 11 de Noviembre 178
QUILMES.—Guillermo Roumier.
SANTIAGO DE CHILE — Neptalí Tovar, calle Valdivia 346 ó Casilla Correo 988.
DOMINGO Bosco—Luján.

PERMANENTE

La ley de residencia

Artículo 1°. El Poder Ejecutivo podrá ordenar la salida del territorio de la nación á todo extranjero que haya sido condenado ó sea perseguido por los tribunales extranjeros, por crímenes ó delitos de derecho común.

Artículo 2°. El Poder Ejecutivo podrá ordenar la salida de todo extranjero cuya conducta comprometa la seguridad nacional ó perturbe el orden público.

Artículo 3°. El Poder Ejecutivo podrá impedir la entrada al territorio de la República á todo extranjero cuyos antecedentes anteriores autoricen á incluirlo entre aquellos á que se refieren los dos artículos precedentes.

Artículo 4°. El extranjero contra quien se haya decretado la expulsión, tendrá tres días para salir del país, pudiendo el Poder Ejecutivo, como medida de seguridad pública, ordenar su detención hasta el momento de embarco.

Suscripción á LA PROTESTA

ADELANTADA

CAPITAL		INTERIOR		EXTERIOR	
Un mes	$ 1.20	Un mes	$ 1.50	Trim. oro	2.00
Trimestre	3.50	Trimestre	4.00	Semestre	4.00
Semestre	6.50	Semestre	7.50	Año	7.50
Año	12.00	Año	14.00		

Número suelto en la capital 5 centavos. En las provincias 6 centavos.